

تاریخِ خدمت رسیدہ ۳۵۷ جلایا قریب =
417 قریب زل کھشم =

تاریخ الاعوان

پاکستان کی مشہور حبسور و غیر قوم اعوان کی مُستند

اور

جامع تاریخ

از

ملک شیر محمد خان اعوان
پریذینٹ مینوسیل کمیٹی کالا باغ

مکتبہ اشاعت منزل
لاہور

۱۹۵۶ء

ناشر

اشاعت منزل - بل روڈ - لاہور

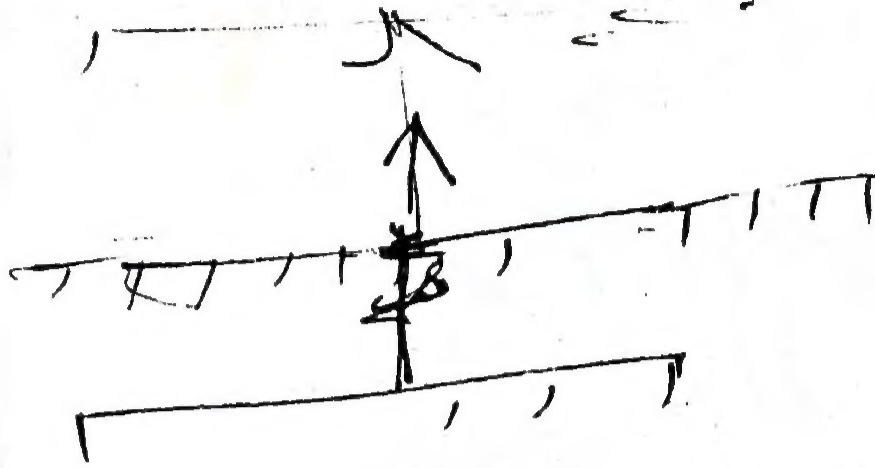
ملک امیر محمد خان نواب آف کالا باغ (میانوالی):

نواب آف کالا باغ ملک امیر محمد خان اعوان سابق گورنر مغربی پاکستان و چیف آف اعوانان پاکستان گزرے ہیں آپ کے چار فرزند ملک اسد خان، ملک مظفر خان، ملک اللہ یار خان و ملک اعظم خان ہوئے۔ ملک اسد خان کے دو بیٹے ملک فواد خان و ملک عماد خان MNA قابل ذکر ہیں۔ کالا باغ ضلع میانوالی کی تحصیل عیسیٰ خیل کا علاقہ ہے۔ سرزمین کالا باغ اعوان قبیلے کا مرکز ہے جو باغات کی کثرت کی وجہ سے کا نظر آتا ہے۔ آپ کی شاخ ملک صادق خان (صدیق) کے نام کی وجہ سے صدقہ کہلاتی ہے۔ ملک بندے علی نے کالا باغ آباد کیا۔ آپ کا شجرہ نسب یوں ہے: نواب ملک امیر محمد خان بن ملک عطا محمد خان بن ملک یار محمد خان بن ملک مظفر خان بن ملک اللہ یار خان بن ملک اعظم خان بن ملک سرخرو خان بن ملک عزت خان بن ملک اللہ یار خان بن ملک فتح خان بن ملک اللہ داد خان بن ملک نواب خان بن ملک محمد خان بن ملک اللہ یار خان بن ملک بدر الدین خان بن ملک شہاب الدین خان بن ملک شہیاں خان بن ملک حیدر خان بن ملک موکل خان بن ملک سرخرو خان بن ملک بلند خان بن ملک بندے علی (بانی کالا باغ) بن ملک اولیا (طور) بن کرم علی (خلیل کلی) بن منزل علی کلگان بن قطب حیدر شاہ غازی علوی از اولاد حضرت محمد اکبر المعروف محمد حنفیہ بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔

ملک شیر محمد خان اعوان آف کالا باغ مولف تاریخ الاعوان و تذکرۃ الاعوان:

آپ کا تعلق نواب آف کالا باغ کی فیملی سے تھا۔ ملک امیر محمد خان نواب آف کالا باغ آپ کے بہنوئی تھے۔ ملک اللہ یار خان بن ملک اعظم خان، نواب ملک امیر محمد خان اور ملک شیر محمد خان کے جد اعلیٰ تھے ملک اللہ یار خان کی چوتھی پشت میں ملک شیر محمد خان بن ملک امیر محمد خان بن ملک رتاج (رتاز) خان تھے۔ آپ نیک سیرت، اعلیٰ تعلیم یافتہ و خدمت خلق کے جذبہ سے سرشار تھے آپ پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی کالا باغ تھے۔ جب مولوی نور الدین کفری نے باب الاعوان اور زاد الاعوان لکھیں تو آپ نے اپنے قدیم خاندانی شجرہ نسب جو سینہ بہ سینہ صدیوں سے محمد اکبر المعروف محمد حنفیہ بن حضرت علیؑ سے تھے کے مطابق تاریخ الاعوان 1956 میں مرتب کرتے ہوئے یہ ثابت کیا کہ اعوان حضرت عباس علیہ السلام کی اولاد سے نہیں ہیں۔ تاریخ الاعوان و تذکرۃ الاعوان اہم ماخذ کی حیثیت رکھتی ہیں آپ اعوان قبیلہ کے چشم و چراغ تھے آپ کا انتقال 1986 میں ہوا۔ (بحوالہ تاریخ علوی اعوان ایڈیشن 2009 ص 631، تحقیق الانساب جلد اول ص 100 جلد دوم ص 198، مختصر تاریخ علوی اعوان معد اریکٹری ص 162، تاریخ نیازی قبائل (طبع ہفتم صفحہ 1176)





مجلہ حقوق بحق ناشران محفوظ ہیں
 ملک دین محمد اینڈ ستر اشاعت منزل بل روڈ لاہور
 ناشران :-
 ملک محمد عارف
 طابع و ناشر
 دین محمدی پریس لاہور
 مطبوعہ :-
 تعداد طبع :- ۱۰۰۰
 قیمت :- ایک روپیہ آٹھ آنے

فہرست مضامین

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ	نمبر شمار	عنوانات	صفحہ
۱	ماخذ	۴	۱۶	نجف علی چوہان	۴۰
۲	انتساب	۵	۱۷	کرم علی چوہان	۴۰
۳	ابتدائیہ	۶	۱۸	بہادر علی محمد طلحہ	۴۱
۴	حرف و حکایت	۱۲	۱۹	ناور علی محمد عثمان	۴۱
۵	سخنہائے گفتنی	۱۹	۲۰	عبداللہ گولڑہ	۴۱
۶	امام محمد ابن حنفیہ رضی	۲۹	۲۱	سید سالار مسعود غازی	۴۳
۷	اولاد امام محمد ابن حنفیہ رضی	۳۱	۲۲	جنگ ہائے اعوان	۵۱
۸	علویوں کی جہاد ہند میں شہادت	۳۳	۲۳	اعوان قوم کے اخلاق و عادات	۵۴
۹	میر قطب شاہ کوہستان		۲۴	فقراءے اعوان	۵۶
۱۰	نمک میں	۳۵	۲۵	سر زمین کالا باغ	۵۸
۱۱	میر قطب شاہ کی اولاد	۳۷	۲۶	موجودہ اعوان	۷۲
۱۲	مزیل علی کلخان	۳۸	۲۷	شجرہ نسب قوم اعوان	۷۵
۱۳	جہان شاہ درتیم	۳۹	۲۸	سادات کے لئے لمحہ فکریہ	۷۷
۱۴	زمان علی	۳۹	۲۹	منتظومات	۷۹
۱۵	محمد علی چوہان	۴۰			

مؤلف نے اس تاریخ کی ترتیب و بتویب میں جن کتب و رسائل سے استفادہ

کیا ہے ان کے نام درج ذیل ہیں اور

- ۱۔ تاریخ فرشتہ از محمد قاسم فرشتہ۔ کبلی۔ طبری۔ الاقصدۃ السعیدہ
۲۔ تاریخ ہندوستان از شمس العلماء ذکار اللہ۔ ایوان قدس الاسد سعید
۳۔ کتاب الہند از ابیرونی ترجمہ اردو مطبوعہ انجمن ترقی اردو۔
۴۔ آئینہ مسعودی ترجمہ مراۃ مسعودی مترجمہ خواجہ اکبر وارثی میرٹھی۔
۵۔ تاریخ علوی از مولوی حیدر علی اعوان لدھیانوی۔
۶۔ تاریخ حیدری از ۔ ۔ ۔
۷۔ انوار الاعوان از مولوی نور عالم بشیر۔
۸۔ مناقب سلطانی از میاں سلطان حامد قادری سروری۔
۹۔ تاریخ باب الاعوان از مولوی نور الدین۔
۱۰۔ تاریخ زاد الاعوان از ۔ ۔ ۔
۱۱۔ تذکرہ رؤسائے پنجاب مترجمہ سید نواز شعلی۔
۱۲۔ لائف اینڈ ورک آف موہن لال کشمیری (انگریزی)، از مسٹر ہری رام گپتا۔
۱۳۔ مغربی پاکستان کے اکثر اضلاع کے گزیٹرز۔
۱۴۔ رپورٹ مردم شماری پنجاب بابت ۱۸۸۱ء۔
۱۵۔ جغرافیہ ضلع شاہ پور از مسٹر جی رام۔
۱۶۔ رسالہ "اعوان" پنڈی بہاؤ الدین کی مکمل فائل۔
۱۷۔ رسالہ "اعوان" لاہور کی مکمل فائل۔
۱۸۔ قلمی تاریخی دستاویزات۔

مکرم صہاب محمد کریم خان الموال

کی خدمت میں ان کی علمی کاوشوں

کی تندر! احقر

عبدالمفتی مولوی

احقر

اعوان نوجوان کے نام !

24/5/2009

سبق پڑھ پھر صداقت کا عدالت کا شجاعت کا

لیا جائے گا تجھ سے کام دنیا کی امامت کا

راقب

علوی

ڈاکٹر صاحبزادہ

ملک عبداللطیف اعوان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ابتدائیہ

آج کل علمی، ادبی، مذہبی اور سیاسی مجالس و محافل میں یہ مسئلہ عموماً موضوع بحث بنا رہا ہے کہ اسلام میں قومیت کی تعمیر کن بنیادوں پر ہوتی ہے۔ یعنی کیا اسلام، نسل اور خاندان کی بنا پر قومیت کو تسلیم کرتا ہے یا ان بنیادوں پر جو قومیت قائم ہو اس کا مخالف ہے؟

بعض ناقدین کا خیال ہے کہ اسلام صرف مذہبی رشتے کو تسلیم کرتا ہے اور مذہب کے سوا کسی دوسرے رشتے کو نہیں مانتا۔ لیکن جب ایک محقق قرآن اور حدیث سے استنباط کرنے بیٹھتا ہے تو اسے یہ دعویٰ نا درست معلوم ہوتا ہے قرآن حکیم کا ارشاد ہے:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاهُ

ترجمہ: اے لوگو! ہم نے تم کو ایک مرد اور ایک عورت سے پیدا کیا اور تم کو گروہ اور قبائل میں تقسیم کر دیا تاکہ تم آپس میں پہچانے جاؤ مگر درحقیقت معزز تو تم میں وہی ہے جو

زیادہ پرہیزگار ہے۔

(الحجرات ۱)

خود کرنے کی بات ہے کہ اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے کہ ہم نے تم کو علیحدہ علیحدہ گروہوں اور نسلوں میں تقسیم کیا۔ پھر اس تقسیم کا مطلب بھی خود فرما دیا کہ تم آپس میں ایک دوسرے سے پہچانے جاؤ۔ اس ارشاد باری سے یہ معنی تباہ ہوتے ہیں کہ قرآن، نسل اور خاندان کی بنا پر گروہوں اور قبیلوں کی تقسیم کر تسلیم کرتا ہے۔ لیکن آگے چل کر یہ بھی واضح کر دیا کہ نسل اور خاندان، نژاد و تبار پر تفاخر و تعلیٰ بجا نہیں۔ حسب و نسب کے بعض مضر پہلوں کی تسلی امتیاز و برتری کے پیش نظر متنبہ کر دیا کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ تم اپنے قبیلہ کی برگزیدگی اور نسلی برتری میں محمور ہو کر عمل صالح سے آنکھیں بند کر لو اور بد مذہب سلطان بود کی رٹ لگاتے رہو۔

ہر چند آپ اعلیٰ و افضل نژاد سے تعلق رکھتے ہوں لیکن اللہ تعالیٰ کے نزدیک بلند مرتبہ اور جلیل منصب اس انسان کا ہے جس کے اعمال صالح ہوں۔ البتہ انسان اپنے صالح آباؤ ابناء پر فخر کر سکتا ہے کیوں کہ قرآن میں اس کا تذکرہ بڑی خصوصیت کے ساتھ کیا گیا ہے۔ مثلاً دکان ابوہامحاً اور ہب بنی من الشلحین میں اگر انسان اپنے قبیلہ کے اعمال صالحہ کا تذکرہ قلم بند کر کے اللہ تعالیٰ کی نعمت کی تحدیث کرے تو میرے خیال میں یہ بے جہانہ ہوگا۔ علاوہ ازیں حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اس فرمان ”تعلموا من السابک ما تصلون بہ احاسکم“ کی رو سے سلسلہ حسب و نسب کا تحفظ نہ صرف خانہ انی اتحاد و اقتدار کے لئے ضروری اور لازمی ہے بلکہ کثرت مال و رازئی عمر اور صلہ رحمی کا باعث بھی ہے۔ چنانچہ بر اقصیٰ البئر یہ جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے مندرجہ بالا ارشاد گرامی کی تعمیل میں اعوان قوم کی تالیف لکھنے کے لئے قلم اٹھانے کی جسارت کر رہا ہے جس کا وہ رکن ہے۔ ”اعوان“ عربی لفظ عون سے مشتق ہے اس کے لغوی معنی

معاون و مددگار کے ہیں۔ تاریخ کی ورق گردانی سے یہ حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ

اعوان قوم نے اپنا یہ بے نظیر نام اپنی عظیم المثال قربانیوں سے حاصل کیا ہے

جو اوج کہ ہمت والوں نے آفاق میں رہ کر پایا ہے

یک لخت نہیں وہ پے درپے آفات کو سہ کر پایا ہے

اس قوم کے اسلاف اشاعت اسلام کے لئے ایک ہاتھ ہیں قرآن اور دوسرے میں شمشیر

خارا شگاف علم کے فلک بوس پہاڑوں اور تپے ہوئے ہلاکت خیز ریگستانوں سے گذر کر

ہندوستان پہنچے اور "لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ" کا نعرہ اس زور سے بلند کیا کہ

مہاراجوں کے فلک مثال محلات گنبد گردوں کی طرح گہنچ اٹھے اور ان کے جذبہ ایشاد

قدائیت کو دیکھ کر لاتعداد پرستار ان باطل بہ طیب خاطر ان کے دست حق پرست پر

مشرف بہ اسلام ہوئے۔ اس قوم کا شیوہ معاونت اسلام تھا اور خدا کے پیارے

رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم کا اسوہ حسنہ ان کا دستور العمل تھا۔ تہ و قرع و نیت کا ابطال

ان کا وطیرہ تھا۔ اور اعلائے کلمۃ الحق ان کا مشرب ناب تھا۔ یہ پرستار ان حق مانع و

اتفاق کو مایہ افتخار جانتے تھے۔ بڑی بڑی قومیں ان کے وقار کی قائل و معترف تھیں۔

الغرض وہ ہر معاملہ میں رضائے اللہ و رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر کار بند تھے۔ لیکن

حیرت کا مقام ہے کہ امتدادِ زمانہ اور مرورِ ایام نے قلب ماہیت کر دی ہے۔ وہی قوم

جس کا نصب العین واضح جس کا مدعا میراں اور جس کا مقصد منترہ و غیاں تھا آج وہ اتنا

بھی نہیں جانتی کہ وہ دنیا میں آئی تو کس لئے اور زندہ ہے تو کس لئے۔ مرنے کی تو خیر

چھوڑیئے۔ جس کی زندگی بے مقصد گزر رہی ہو اس کے مرنے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے اس

پر تو حافظ شیرازی کا یہ شعر صادق آئے گا

کس ندانست کہ منزل گر مقصود کجاست

ایں قدر ہست کہ بانگ جز سے سے آید

ہماری قوم مسک سے بے پروا، نصب العین سے بے اعتنا، راہِ عمل سے دور طریق کار سے غور ہے چاروں کی زندگی کاٹنی ہے اور وہ بھی بچینہ اس طرح کہ دشت و بیابان میں موسم بہار میں خورو پھل کھلیں اور خزاں میں سوکھ کر گریں اور جاڑا پڑنے پر نیست و نابود ہو جائیں نہ ان سے کسی کو فائدہ نہ ان کی کسی کو طلب۔ البتہ کسی معصوم بے گناہ راہرو

کے پاؤں میں چھج کر غالب کے اُس شعر کی عملی تفسیر بن جائیں۔

کانٹوں کی زباں سوکھ گئی پیاس سے یارب

اک آبلہ پا داوی پر خار میں آوے

یا اپنی خلش افروز یا دراہرو کے دل میں چھوڑ جائیں۔

اندریں حالات جب کہ اعوان قوم پر جمود طاری ہے اور اپنے موقف سے بہت

دور جا پڑی ہے۔ ضرورت اس امر کی مقتضی ہے کہ قوم کے آباؤ اسلان کے شجاعانہ

کارناموں اور ان کے اوصاف حمیدہ اور اعمال ستودہ کے واقعات بیان کر کے

نوجوانان قوم کی غیرت ملی و جمیت اسلامی کی خواہیدہ طاقتوں کو بیدار کیا جائے

”از خواب گریں خواب گریں خواب گریں خیر“ کا نعرہ والہانہ سنا کر انہیں تبلیغ اسلام

سے مانوس کیا جائے تاکہ وہ خدمتِ پاکستان کو اپنا لائحہ عمل بنالیں اور عین قیم کے

احیاء و بقا کے لئے کمر بستہ ہوں۔ مظلوموں، بے نواؤں، غریبوں اور مہاجرین کی دشگیری

کے لئے سرکھٹ ہو کر نکلیں۔ اپنی تعلیمی، اقتصادی، اخلاقی اور سیاسی ہستی کو بلندی سے

مبدل کرنے میں مستعدی و گرم جوشی دکھائیں۔

واقعات و سوانح کے متعلق تو ایسے ہی ہر گونہ مواد موجود ہے اور اس مواد کو بیک جاسمک تالیف و تصنیف میں منسلک کر دینا گونہ مشکل نہیں۔ لیکن کسی ایک قوم کی تاریخ مرتب و مدون کرتے وقت گونا گوں مشکلات سے دوچار ہونا پڑتا ہے کیوں کہ جس قوم کے متعلق کوئی منضبط و مرتبط مواد تاریخیوں میں موجود نہ ہو اس کے متعلق سلسلہ نسل و انساں کی تمام پیچیدگیوں اور الجھنوں کو سلجھانا اور ایک ایک غیر تاریخی فرد کے متفرق و منتشر حالات کو فراہم کر کے ایک مبسوط کتاب مرتب کرنا آسان کام نہیں بالخصوص اعوان قوم کی تاریخ مرتب کرنا جتنے شیر لانے کے مترادف ہے۔ قیاس آفریں طبقہ نے قوم اعوان کے حسب و نسب کے مسئلہ کو اپنی طبع آزمائی کی جولان گاہ بنائے رکھا اور ہر اہل قلم نے فکر ہر کس بقدر ہمت اوست کے حسبِ فحوا و متضاد و متباہن نظریات پیش کرنے کی سعی کی لیکن حقائق و واقعات پر عدم تلاش کا پردہ بڑا ہوا ہے۔

آج سے ربع صدی پیشتر اعوان قوم کی تاریخ سے متعلق اردو میں چند کتابیں شائع ہوئی تھیں لیکن امر واقع یہ ہے کہ یہ کتابیں زبان و بیان اور ترتیب و تنویب کی خامیوں کے علاوہ تاریخی اور واقعاتی اعتبار سے بھی محلِ نظر تھیں۔ نیز اکثر مؤلفین نے اپنے سطحی نقطہ نگاہ کے باعث قوم کے حسب نسب کے مسئلے کو سلجھانے کی بجائے زیادہ الجھا دیا۔ بدیں وجہ ان کی کدوکاوش تحصیل حاصل سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتی۔ آج کل تو یہ عالم ہے کہ متذکرہ کتب بھی نایاب ہیں۔

اس تاریخی فقدان کو شدت سے محسوس کیا جا رہا تھا اور اعوان قوم سے ازلی مناسبت رکھنے والے علم دوست حضرات اعوان قوم کی مستند اور جامع تاریخ تصنیف کئے جانے کے بدل آرزو مند تھے میرے چند احباب نے میری توجہ اس ملی و قومی فریضہ

کی طرف منحطف کرتے ہوئے کہا کہ "کالا باغ کو اعوان قوم کی مرکزیت کا شرف حاصل ہے اور گوناگوں خصوصیات سے تمہارا خاندان امتیازی روایات کا حامل چلا آتا ہے تمہارے پاس اعوان قوم کی تاریخ سے متعلق جو روایات، مکاتبات، دستاویزات اور مخطوطات محفوظ ہیں وہ علمی گنجائے گراں مایہ سے کم نہیں ان کے مستند ہونے کی ضمانت تمہارے خاندان کی ثقافت ہے اس لئے اگر تم اپنے خاندانی نسب ناموں، بیاضوں، روایتوں اور دوسری تاریخوں کی مدد سے اعوان قوم کی ایک جامع تاریخ مرتب کر دو تو یہ کارنامہ قوم پر ایک احسان عظیم کا مترادف ہوگا۔ اس سچی سے دہ گونہ منفعت ہوگی ایک طرف تو قوم اپنے شاندار ماضی سے روشناس ہو جائے گی دوسری طرف قوم کے نسب نامہ کے متعلق یہ پرانا اختلاف ہمیشہ کے لئے حل ہو جائے گا کہ قوم کا سلسلہ نسب حضرت امام محمد ابن حنفیہؒ، حضرت عباسؓ اور حضرت زبیرؓ میں سے کن کے ذریعے امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچتا ہے۔ تمہاری یہ تالیف قوم کے لئے صرف سند ثابت نہ ہوگی بلکہ اس موضوع پر حرف آخر سمجھی جائے گی۔"

چنانچہ احباب کے شدید اصرار پر راقم السطور نے کمر ہمت باندھ لی اور اپنے خاندانی نسب ناموں، بیاضوں اور متعدد مطبوعہ و غیر مطبوعہ تاریخوں کی مدد سے یہ تاریخ مرتب کر دی ایسی روایات جو اب تک سینوں میں مکتوم تھیں اور زیور طباعت و کتابت سے محروم تھیں اور جن کے متعلق اندیشہ تھا کہ آنے والی نسلیں ان سے بہرہ اندوز نہ ہو سکیں گی یا وہ مسخ شدہ صورت میں بروئے کار آئیں گی وہ تمام روایات حسب موقع اس کتاب میں سپرد قلم کر دی ہیں۔

مولف ان دعاوی کو ثابت کرنے میں کہاں تک کامیاب ہوا ہے اس کا جائزہ لینے

خاکسار شیر محمد - کالا باغ - ضلع میانوالی

کیلئے اگلے اوراق کا بغور مطالعہ فرمائیے ۵

۱۶ جولائی ۱۹۸۶ء

حرف و حکایت

ہم میں سے کون ہے جس کو تاریخ سے دلچسپی نہ ہوگی۔ اخلاق کو اسلاف سے ہر ملک اور ہر دور میں اُنس رہا ہے اور یہ اُنس روز بروز نہ صرف بڑھتا گیا ہے بلکہ زیادہ منضبط اور زیادہ ہمہ گیر بھی ہوتا گیا ہے۔ لگے زمانہ میں تاریخ خاندانی ہوتی تھی۔ یعنی ہر خاندان کی تاریخ اس کے اپنے آباد اجداد تک محدود ہوتی تھی اور ہر خاندان اپنی تاریخ کو ایک نعمت غیر مترقبہ کی طرح اپنے تک ہی محدود رکھتا تھا۔ یہ مختلف اور منتشر تاریخیں رفتہ رفتہ ایک شیرازہ میں منسلک اور منظم ہوتی گئیں۔ یہاں تک کہ آج اگر ہر ملک اپنی جداگانہ تاریخ رکھتا ہے تو تمام مالک کی تاریخیں مل کر کرۂ ارضی کی ایک تاریخ بھی بن جاتی ہیں۔ تاریخ کے ساتھ عالمی شغف و وجود اتمام مادیات اور ظاہر پرستی کے دور بدو و ترقی کر رہا ہے اور مغرب میں تاریخ کا یہ شوق جنون کی حد تک بڑھ رہا ہے۔ ہاں ہی مخرجِ اہم ہم اور ہڈِ رجب ہم کا موجود ہے۔ علوم متداولہ میں آج تاریخ کو وہی اہمیت حاصل ہے جو کیمیا اور طبعیات کو۔ قدیمیات اور ارضیات، لغت کی اتنی ہی عام اصطلاحیں ہیں جتنی کہ ارتقا اور حیاتیات۔ ہم یہ جاننے کے لئے کہ بابل یا مصر میں اب سے دو ہزار برس پہلے کیا ہو رہا تھا اسی قدر بے تاب رہتے ہیں جس قدر کہ سیاسیات حاضرہ کے لئے۔ اور قوتِ انجمن کے عہد حکومت کے حالات ویسے ہی شوق کے ساتھ پڑھتے ہیں جیسا کہ ہنگامی میں بغاوت کی خبریں۔

آج تاریخ کے ساتھ ہم کو اتنی دلچسپی کیوں ہے اور ماضیات کی ہم اتنی قدر کیوں کرتے ہیں؟ اس کی نفسیات کیا ہیں کہ برنارڈ شاویس "مصلح معاشرت" جب انسانیت کے مستقبل کا کوئی نقشہ تیار کرتا ہے تو اس کا نام "باز بہ مصلح" رکھتا ہے۔ ماضی کی اصطلاح میں مستقبل کی یہ تعبیر خالی از علت نہیں ہو سکتی۔ تو پھر اس کا راز کیا ہے؟ اس سوال کو اگر شائع کر دیا جائے تو بیسیوں ایسے نکلیں گے جو تاریخ کو محض مردوں کی سرگزشت سمجھتے ہیں اور ہمارے اس شغف کو ایک قسم کی خوابیدگی پر محمول کہتے ہیں۔ ہنری فورڈ جیسے حال پرست نے تاریخ کو ایک عالم خواب سے تعبیر کیا ہے لیکن اس عالم خواب سے آخر ہم قطع نظر کیوں نہیں کر سکتے؟ یہ سوال اپنی جگہ باقی رہ جاتا ہے اگر علم و حکمت کی روشنی میں اس مسئلہ کی تحقیق و تدقیق کی جائے تو معلوم ہو کہ ماضی ہی اصل میں سب کچھ ہے اور اس سے انکار کہنا اپنے سارے سرمایہ ہستی سے انکار کرنا ہے۔ نفسیات کی رو سے نفس انسانی کا سارا استقبال و حال منحصر ہوتا ہے اس کے گزشتہ تجربات پر۔ ہیگل فلسفہ کو ایک تاریخ مانتا ہے اور اس سے جدلیات کی انتہا ایک تصور مطلق پر پہنچتی ہے۔ جو سائر کائنات کی ابتدا ہے۔ حیاتیات آج تک زندگی کے مادہ اولیٰ سے بے نیاز نہیں ہو سکی ہے اور ارتقا کا کوئی مبلغ ایسا نہیں گذرا ہے جو انسان اور مافوق الانسان کے تصویروں میں اس طرح گم ہوا ہو کہ "مخلوق اولیٰ" کو بھول گیا ہو فرانس کے شہر آفاق حکیم برگسان کے تمام ارتقائے تخلیقی کی بنیاد قوت حیات پر ہے جو زندگی کا مبداء اصل ہے۔ اور کہنے کے لئے قطعاً ماضی ہے۔ ریاضیات باوجود ترقی یافتہ ہونے کے اس نقطہ مبہوم کو نظر انداز نہیں کر سکتی جس کی حرکت سے یہ تمام اجسام پیدا ہوئے۔ علم کی کیا ترقی کے لئے منازل طے کرنے کے بعد بھی اس

مادہ اولیٰ کی اہمیت کو تسلیم کرتا ہے جس کے بعد اس کا کام نہیں چل سکتا اور جس کو اس نے سالمہ کہا کبھی برقیہ اور کبھی اثریہ۔ دنیا میں کوئی مذہب ایسا نہیں ہوا جو اپنی تعلیم و تبلیغ کے ہنگامہ میں اس "گن" کو بھولا ہو جس سے یہ "اٹھارہ ہزار عالم" وجود میں آگئے۔ یہ اور بات ہے کہ ہر مذہب میں اس "گن" کا تصور مختلف ہو۔

آپ نے کبھی اس پر بھی غور کیا ہے کہ جس چیز کو آپ حال کتے ہیں اس کی حقیقت کیا ہے؟ کیا اس سے آپ کو انکار ہے کہ آپ کا حال آپ کے ماضیات سے پیدا ہوا ہے؟ حیات اجتماعیہ کو چھوڑیے۔ آپ من حیث افراد اپنی ہی زندگی پر غور کیجئے کیا آپ یقین اور اعتماد کے ساتھ یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس وقت جو کچھ آپ ہیں یا آئندہ جو کچھ ہوں گے وہ آپ کی بچپن کی تربیت کا لازمی نتیجہ نہیں ہے۔ جہاں تک آپ کا حافظہ کام دے سکے اپنے بچپن کے زمانہ کو یاد کیجئے۔ جن واقعات و حالات سے آپ گزرتے رہے ہیں کیا انہی سے آپ کی موجودہ زندگی کی تشکیل و تعیین نہیں ہوئی ہے؟

اگر آپ کافی غور و فکر سے کام لیں گے تو آپ کو ماننا پڑے گا کہ بڑے بڑے اسباب اور موثرات تو ایک طرف جو چھوٹے چھوٹے قصے اور چٹکے بوائے نصیب اور میاں جمن سے آپ محض دل بہلانے اور نیند لانے کے لئے سنتے تھے ان کے اثرات بھی آج تک آپ کے نفسیات میں باقی ہیں اور اپنا کام کر رہے ہیں۔ یہ تو آپ کی انفرادی تاریخ تھی مگر اسی سے دنیا کی تمام قوموں کی تواریخ اور پھر سارے تمدن انسانی کی ایک کلی تاریخ کا تیار کیا جاسکتا ہے۔ ایسا ناول بیرونی نے اپنے ایک مفید اور دلچسپ مفلٹ میں تمدن کی ایک نئی جامع تمثیل پیش کی ہے وہ کہتا ہے:

"تمدن کی مثال تجربات و علوم کے اس

مجموعہ کی سی ہے جو کسی ایک متحدہ خاندان

میں اکٹھا ہوتا چلا جاتا ہے اور جو اس

خاندان کے افراد کی مشترکہ ملکیت ہوتا ہے۔

اگر تمام بنی نوع انسان کو ایک خاندان مان لیا جائے تو یہ تمثیل نہایت واضح ہو جائے مگر اس تمثیل میں زیادہ زور تجربات و علوم اور ان کے اکٹھا ہوتے رہنے پر ہے۔ یعنی تمدن کی بنیاد ہمارے گذشتہ حالات و تجربات پر ہے جو ہماری اصل پونجی میں ہم اس وقت کیا ہیں اور آئندہ کیا ہوں گے؟ یہ موقوف ہے اس پر کہ ہم پہلے کیا رہ چکے ہیں۔ جس فرد یا جس قوم کے پاس اپنا کوئی ماضی نہیں اس کے پاس نہ کو حال ہے اور نہ کسی مستقبل کی امید ہے۔ جس کو یہ نہیں معلوم کہ کل وہ کیا تھا وہ نہ آج کچھ ہو سکا نہ کل کچھ ہو سکے گا۔ آئرلینڈ کا پھیستان نگار آسکر وائلڈ اپنی تمام ہٹ دھرمیوں کے باوجود بعض باتیں ایسی کہہ گیا ہے جو نہایت سنگین حقائق ہیں۔ ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ جو شخص پھر کر اپنے ماضی پر نظر نہیں ڈال سکتا وہ کسی مستقبل کا حقدار نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ زندگی ایک مسلسل اور مربوط واقعہ ہے جس کے ٹکڑے نہیں کئے جاسکتے۔ یہ نفس انسانی کی غلط اندیشی ہے کہ وہ حرکت و دام کو ماضی، حال اور مستقبل میں تقسیم کر کے زندگی کی کل حقیقت کو کچھ سے کچھ کر دیتا ہے۔ اس راز کو اب سے کئی ہزار برس پہلے یونان کے رہنے والے فلسفی ہرقلی طوس نے خوب سمجھا تھا وہ زندگی کو ایک ایسا دریا کہتا تھا جو ہمیشہ بہتا رہتا ہے اور جس کو کبھی سکون نہیں ہے۔ برگسان نے بھی زندگی کو ایک بہاؤ بتایا ہے۔ اس کے نزدیک اس زمانہ کی کوئی حقیقت نہیں جس کے ماضی، حال اور مستقبل میں ٹکڑے کئے جاسکیں۔ زمانہ کے بجائے وہ

ایک استمرار کا قائل ہے جس کے معنی دائمی حرکت کے ہیں۔

یہ تو آپ کو معلوم ہو گا کہ آج ماضی کو مردہ نہیں کہتے مردہ ماضی اب ایک متروک محاورہ ہے۔ اس کی جگہ زندہ ماضی نے لے لی ہے۔ اس لئے کہ تحقیقات کے بعد معلوم ہوا کہ ماضی کبھی فنا نہیں ہوتا بلکہ ہمیشہ باقی رہتا ہے۔

کیا ایران اس بات پر ناز کر سکتا ہے کہ جن دیوان ماژندلان کو ایرانی رستم نے فتح کر کے بزم خود مٹا دیا تھا ان کے جسمانی نقوش اور تمدنی آثار اب تک اس کے اندر باقی نہیں۔ کیا جن، کول، وراور، بھیل اور سنثال کو آریوں نے شکست دی تھی ان کی علامتیں آج بھارت کی ”مہذب“ قوم میں موجود نہیں ہیں۔ تمدن مغرب کے مورخ آج نہ صرف یہ مانتے ہیں کہ یونان و سما کی قدیم عمرانیت نے موجودہ تمدن کو بنایا ہے بلکہ یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ مصر، اسوریہ، کلدان و بابل، ایران و توران کی وہ تہذیب جس کو اہل یونان وحشیانہ تہذیب سمجھتے تھے انہیں یونانیوں اور رومیوں کے توسط سے آج تک سارے یورپ کے تمدن کو کسی نہ کسی حد تک متاثر کئے ہوئے ہے اور باقی ہے۔

اس طویل کلام سے مراد صرف اتنی تھی کہ اگر ماضی نام ہے کسی فانی چیز کا تو اس کا دنیا میں وجود نہیں۔ ماضی نام ہے واصل اس بچے دوست کا جو سفر حیات میں ہمارا رفیق ہے اور تازیت رہے گا۔ اور ہماری زندگی کے رخ کو متعین کرتا رہے گا۔ ہمارا یہ احساس روز بروز قوی ہوتا جاتا ہے کہ اگر ہم آئندہ کچھ ہو سکیں گے تو صرف اس بنا پر کہ دورِ گزشتہ میں ہم کچھ رہ چکے ہیں اور اگر ہمارا کوئی مستقبل ہے تو صرف اس لئے کہ ہمارا ماضی ہمارے ساتھ ہے متعزض کہتا ہے کہ جو قومیں اپنے ماضی

پر ناز کرتی رہی ہیں اور اسی میں محو رہی ہیں وہ زندگی کے میدان میں کچھ نہیں کر سکیں۔
 یہ بہت بڑی حد تک سچ ہے لیکن یہ ان قوموں کی مثال ہے جنہوں نے متعرض کی
 کی طرح ماضی کو مردہ اور غیر متحرک سمجھ لیا۔ فرق صرف اس قدر ہے کہ متعرض نے
 ماضی کو محو کر دیا ہے اور ان قوموں نے ماضی کو غلط سمجھا ہے اور خود اس میں کھو گئی
 ہیں۔ ماضی کو محض ایک لاش سمجھ لینا ایسا ہے جیسا کہ اس کو کچھ نہ سمجھنا سربا یہ کو بے قدر
 و قیمت جان کر ضائع کر دینے اور اس کو دفن کر کے رکھ چھوڑنے میں دراصل کوئی فرق نہیں ہے۔
 زندگی کو ایک ایسا مسلسل افسانہ سمجھئے جو ہمیشہ گزشتہ سے پیوستہ رہتا ہے
 تا وقتیکہ یہ افسانہ ختم نہ ہو جائے۔ اس کے تمام گزشتہ واقعات آخر تک باقی رہیں
 گے اور اپنی اہمیت قائم رکھیں گے افسانہ کا انجام کیا ہوگا؟ اس کا دار و مدار اس پر
 ہے کہ ابتدا سے لے کر اب تک اس میں کیا ہوتا رہا ہے یہ ایک نہایت کھلی بات ہے
 تاریخ روز بروز اس حقیقت کو سمجھتی جا رہی ہے کہ ماضی زندہ جاوید ہے۔ جو بات
 زندگی میں ایک بار ہو چکی ہے وہ کبھی مٹنے کی نہیں۔ کسی نہ کسی صورت میں باقی رہنا
 اس کا مقدر ہے۔

یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ جو نجابت ہمارے مورث اعلیٰ کی خصوصیت
 تھی وہ آج تک ہمارے اندر باقی ہے۔ ماضی ہم کو نظر اس لئے نہیں آتا کہ وہ اپنی
 صورت ہمیشہ بدلتا رہتا ہے لیکن تبدیل صورت تبدیل ماہیت کی دلیل نہیں۔
 قصہ مختصر حال اور مستقبل دونوں ماضی کی بدلی ہوئی صورتیں ہیں اور اس میں
 حقیقت کو تسلیم کر لینے کا نام ہی تاریخ ہے۔ اور جس چیز کو ہم تمدن کہتے ہیں وہ
 سوائے اس کے اور کچھ نہیں کہ باضیات کا جائزہ لیا جائے اور ان کو ترتیب دے کر

بہتر سے بہتر سے صورت دینے کی کوشش کی جائے اس کوشش کے لئے اگر ایک طرف ارادہ اور اجتہاد کی ضرورت ہے تو دوسری طرف صحیح مشاہدہ اور بصیرت کی بھی اتنی ہی ضرورت ہے۔ ہم کو یہ بھی دیکھتے اور سمجھتے رہنا ہے کہ کس چیز کی اصلیت کیا ہے۔ اس کے اندر صلاحیت کتنی ہے اور کیا بن سکتی ہے اور کیا نہیں بن سکتی اگر ہمارے اندر یہ درک نہیں ہے تو اس ارادہ اور اجتہاد سے ہمارا مقصد پورا نہیں ہو سکتا۔ اس حالت میں اندیشہ ہے کہ کوئی نئی صورت بھی مترتب نہ ہو اور اصل چیز بھی بگڑ کر ضائع ہو جائے۔ تمدن جوں جوں ترقی کرتا جاتا ہے یہ بات ہماری سمجھ میں آتی جاتی ہے اور تاریخ کی اہمیت بڑھتی جاتی ہے اب جس تمدن کی بنیاد جتنا ہی زیادہ تاریخ کے صحیح علم پر ہوگی اتنا ہی وہ تمدن وسیع اور مقتدر ثابت ہوگا اور اتنا ہی زیادہ اس کا مستقبل جلیل اور متمم بالشان ہوگا۔ اس لئے کہ ماضی کی تعمیر جدید ہی کا نام مستقبل ہے۔

سنجھائے گفتنی

اعوان قوم کے حسب و نسب کو زیب قرطاس کرتے وقت متنوع مشکلات سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ ایسے مواعظ و عوائق مؤرخین کو بہت سی پیچیدگیوں میں مبتلا کر دیتے ہیں اور مجبوراً انہیں عامہ فرسائی سے دستکش ہونا پڑتا ہے۔ اس اجمال کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

اول۔ اس قوم نے اپنے نسب ناموں کو کھودیا اور اپنی معلومات کا انحصار راہ شکر نسابوں کی روایت طرازی پر رکھ دیا۔ اگساں سے داستان گوئی کے دوران میں کیس سہو ہو گیا تو انہوں نے سلسلہ معنی کو جاری رکھنے کے لئے وہاں ایک فرضی نام کہہ دیا۔ لہذا حقیقت مبدل بہ فسانہ گوئی ہو گئی۔ ۴

چوں نہ دیدند حقیقت راہ افسانہ زدند

دوم۔ سلسلہ نسب میں بعض بزرگان ذی شان کے ناموں کے ساتھ ان کے اضافی لقب اور خطاب منسلک تھے۔ وہاں کسی نے نام کو یاد کر لیا کسی نے عرف، لقب خطاب یا کنیت کو یاد رکھ لیا۔ اصل نام اور فروعی اضافی نام میں التباس ہو گیا۔

سوم۔ انگریزی عملداری میں جب محکمہ بندوبست کی تشکیل ہوئی تو انجام سے بے خبر قوم نے غیر ادا دی طور پر کہیں بھی صحیح نسب نامہ پیش نہ کیا۔ اس لئے لامحار محققین کو اس قوم کے متعلق قیاس آرائی سے کا لینا پڑا۔ انگریزی عملداری کے ہتھان بندوبست

کو کیا پڑی تھی کہ وہ ان قوم کے حسب نسب کی صحت کے متعلق تحقیق و توفیق کا بابا کرتے اور صحیح روایات فراہم کرنے کی زحمت گوارہ کرتے۔ ان کا مبلغ علم انفرادی تھا جو کچھ کسی نے بتا دیا انہوں نے اس پر اپنی رائے قائم کر دی۔

چنانکہ اس سلسلہ میں یہ واقعہ منجملہ از حوادث عظیم قرار دیا جاسکتا ہے۔ کہ بعد اوسے قطب زمانی حضرت پیر عبدالقادر جیلانی قدس سرہ العزیز نے اپنا ایک خلیفہ موسوم بہ یحییٰ بن یعلیٰ تبلیغ اسلام و اعلائے کلمۃ الحق کے لئے ہندوستان میں بھیجا۔ اہل بغداد اس خلیفہ کو تم کو قطب ہند کے اسم گرامی سے موسوم کرتے ہیں۔ خلیفہ ممدوح اپنی ایک اہلیہ اور دو بیٹیوں کی محبت میں ہندوستان آیا تھا۔ اور کچھ مدت ہندوستان میں قیام کرنے کے بعد اپنے اہل و عیال سمیت معاودت فرمائے بغداد ہوا۔ بغداد کی تباہی کے بعد لوگ جوق در جوق راہ ہجرت اختیار کر کے ہندوستان آ گئے اور تاجرانہ مشاغل سے نفع کثیر حاصل کر کے بغداد واپس ہو گئے۔ راستہ میں ان کا ملنا ہماری قوم کے کچھ افراد سے ہوا جو حضرت میر قطب حیدر رحمۃ اللہ علیہ (معروف بہ قطب شاہ) کے اخلاف تھے۔ لیکن اہل بغداد نے یہ باور کر لیا کہ یہ لوگ یحییٰ بن یعلیٰ بغدادی معروف بہ قطب الہند کی اولاد سے ہیں۔ چوں کہ یحییٰ بن یعلیٰ حضرت عباس نامدار ابن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے تھے اس وجہ سے بغدادیوں نے جو سفر نامے مرتب کئے ان میں انھوں قوم کو یحییٰ بن یعلیٰ قطب ہند کی اولاد لکھ دیا۔ یہ اقدام ایک تاریخی مسمہ بن گیا۔ اور اس نے ایک عجیب و غریب الجھن پیدا کر دی۔ جس اہل قلم نے تاریخ انھوں لکھے کا ارادہ کیا وہ اہل بغداد کی نوشتہ تاریخوں کو دیکھ کر کوشش شدہ رہ گیا۔ اہل طلب عقدہ

یہ تھا کہ اعوان علی رؤس الاشرار اعلان کرتے ہیں کہ ہم حضرت امام حنفیہ رضی اللہ عنہ بن علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں سے ہیں۔ لیکن تاریخوں میں اعوان قوم کو عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد ثابت کیا گیا ہے۔ جن حضرات نے اعوان قوم کی تاریخ لکھنے کا جزم کیا وہ اس عقیدہ کو سلجھانے میں عاجز رہ گئے اور تاریخ کی تصدیق سے دستکش ہونے پر مجبور ہو گئے۔ ان اشکالات کی وجہ سے اعوان قوم اپنی صحیح تاریخ سے بے بہرہ رہی۔

پانچم۔ عرصہ ہوا کہ اعوان قوم کے ایک درومند بزرگ زبدۃ الحکما حکیم غلام نبی امرتسری ثم لاہوری مرحوم و مغفور نے ایک صاحب مولوی نور الدین سے قوم کی تاریخ کے متعلق دو کتابیں "باب الاعوان" اور "زاد الاعوان" کے نام سے لکھوا کر شائع کیں ان کتب کی طباعت و اشاعت سے قبل حکیم صاحب موصوف نے اعوان قوم کے تقریباً پچاس نسب نامے جمع کئے۔ یہ نسب نامے کلہم امام محمد ابن حنفیہ رضی اللہ عنہم سے ملحق تھے۔ مگر مولوی نور الدین نے بغدادی مورخین سے متفق ہو کر اپنی تالیفات میں اعوان قوم کو حضرت عباس رضی اللہ عنہ ابن علی رضی اللہ عنہ کی اولاد کو دیا۔ افراد قوم متفق اللسان ہو کر یہاں تک پہنچے کہ ہم حضرت امام محمد ابن الحنفیہ کی اولاد ہیں۔ مورخین کو اگر غلط فہمی ہو گئی ہے تو ہو لیکن ہم حضرت عباس رضی اللہ عنہ کی اولاد تو نہیں۔

مولوی نور الدین کی تالیفات کے شائع ہونے کے بعد اعوان قوم سے متعلق وقتاً فوقتاً ملک کے اخبارات و رسائل میں جو مقالات شائع ہوتے رہے ان کا تمام تر مآخذ و منفذ مولوی نور الدین کی تالیفات تھیں۔ اس لئے انہوں نے مولوی نور الدین

کی تحقیقات کو منزل من السحاب سمجھتے ہوئے اعوان قوم کو حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد کو دینے میں کوئی باک محسوس نہ کیا اور از خود تحقیق مزید کی زحمت گوارا نہ کی۔ مولوی حیدر علی اعوان لدھیانوی کی تربت کو اللہ تعالیٰ عنبرین کرے جنہوں نے بیشمار تواریخ کے مطالعہ کے بعد دو کتابیں موسوم بہ "تاریخ حیدری" اور "تاریخ علوی" لکھیں ان کتابوں میں انہوں نے تحقیق عمیق کے بعد اعوان قوم کو حضرت امام محمد ابن حنفیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد ثابت کیا ہے۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ اول تو مولوی حیدر علی کی مستکرہ بالاتایفات اندریں ایام نایاب ہیں۔

دوم ان کا انداز بیان اتنا الجھا ہوا ہے کہ دورِ حاضر کا نبیوان تعلیم یافتہ طبقہ ان سے کما بینتی مستفید بھی نہیں ہو سکتا۔

ششم۔ سکھوں کا دور حکومت جہاں اور گونا گوں نوائب و مصائب کا آئینہ دار تھا وہاں اعوانوں کے لئے کچھ کم ابتلا افزا اور مصیبت زانہ تھا۔ چونکہ ان ایام میں اعوانوں کی کوئی مرکزیت نہیں تھی۔ پنجاب میں ان کے قبائل اطراف و اکناف میں منتشر اور پراگندہ تھے۔ اس لئے یہ لوگ سکھوں کے مقابلہ میں متحدہ محاذ قائم کرنے کے قابل نہ تھے۔ برعکس انہیں سکھوں کی حکومت تھی سطوت تھی۔ اقتدار تھا۔ یہ حکمران قوم "کوس لمن الملک" بجا رہی تھی اور اپنا لوہا منوا رہی تھی۔ انہیں ہر محاذ جنگ پر دار الحکومت سے برابر امداد ملتی رہتی تھی۔ باوجود ماحول کی ان مشکلات کے اعوانوں نے ہر جنگی محاذ پر سکھوں کے دانت کھٹے کئے۔ جہاں و قتال کا یہ عالم تھا کہ سکھوں کے ایک جتھے کو بھگانے تھے تو دوسرا جتھا جیکار بول کر حملہ آور ہو جاتا تھا۔ سکھ رات کی تاریکی میں کھڑی فصلوں میں آگ لگا دیتے تھے۔ فصلوں کے زیاں

بے پایاں اور ہم جنگل جہاں سے اخوانوں کی اقتصادی حالت کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا۔ ہر گز پنج روز نوبت دوست کے حسب فحواہ بالا سترہ سو اسی۹۸۹ میں انگریزوں نے پنجاب پر قبضہ کر لیا۔ ملک کی کانیں جو وراثتاً اخوانوں کے قبضہ و تصرف میں چلی آتی تھیں وہ انگریزوں کے حیطہ اختیار میں آگئیں۔ اب اخوانوں کے پیش نظر بجز کاشتکاری کے معیشت و معاشرت کے دوسرے ذرائع مسدود ہو گئے۔ اس پر طرہ یہ ہوا کہ اخوانوں نے اپنی آن کو برقرار رکھنے کے لئے شادی بیاہ کی رسومات پر بے دریغ خرچ کرنا شروع کر دیا۔ ان مستزاد اخراجات کے لئے ہتھ دھماجنوں کا دست نگر ہونا پڑا۔ اور سودی قرضے لینے کی خو پڑ گئی۔ ان خون آشام سود خوروں نے جو کموں کی طرح ان کا خون چوسنا شروع کیا۔ رفتہ رفتہ نوبت یہاں تک پہنچی کہ وہ زمین بھی جس پر ان کی معیشت کا بیشتر انحصار تھا سود خوروں کے تصرف میں شکل رہن و بیع جانے لگی۔ اور یہ قوم پہلے کی نسبت زیادہ تنگ دست و نادار ہو گئی انا للہ وانا الیہ راجعون۔ آخر خدا کا کرنا کیا ہوا کہ سترہ سو اسی۹۸۹ میں لارڈ کرزن کے زمانے میں زمینداروں اور کسانوں کی حالت کو بہتر بنانے کے لئے پنجاب میں ایکٹ انتقال اراضی پاس کیا گیا۔ اس ایکٹ کی رو سے غیر زراعت پیشہ اقوام زمین نہیں خرید سکتی تھیں۔ اس ایکٹ کے نافذ ہونے پر سود خوروں کا دست قطا ہوا۔ ان کا پنجہ استبداد قانونی پنجہ گیر کے مقابلہ میں شکستہ سا ہو گیا۔ اخوانوں کے پاس کچی زمینیں خاندانی تقسیم و تقسیم کی وجہ سے کنالوں کی بجائے مروں میں بدل گئیں۔

قابل غور مقام ہے کہ جو قوم ایسے حوادث سے دوچار رہی ہو جس کو نوبت وادبار

کے جملہ مراحل و طور گزار کو طے کرنا پڑا ہو وہ نامساعد حالات میں اپنی تائید اور
حسب نسب کا کیا خیال کر سکتی تھی ۔

۱۔ حقیقت نفس الامری یہ ہے کہ کسی صاحب کالقب یا خطاب نام نہیں ہوتا بلکہ
وہ ایک انسانی چیز ہے ۔ جسے بلحاظ قواعد و گرامر (عطف بیان کہتے ہیں اور اصل
نام کو مبین کہا جاتا ہے ۔ بطور تمثیل صوفیاء علماء ۔ شعراء امرار اور زعماء کے چند اسماء
مع الی کے نقابات کے درج کئے جاتے ہیں :-

(۱) سلطان الہند خواجہ معین الدین اجمیری ۔

(۲) شیخ الہند مولانا محمود الحسن ۔

(۳) نیرنگی حقیقت علامہ ڈاکٹر شیخ محمد اقبال ۔

(۴) قائد اعظم محمد علی جناح ۔

(۵) قائد ملت خان لیاقت علی خان ۔

(۶) لسان العصر اکبر الہ آبادی ۔

(۷) ابوالاثر حفیظ بھالندھری ۔

اگر اعوان قوم ۔ عون بن یعلیٰ کی اولاد ہوتی تو ان کے نام سے موسوم ہوتی اور یہ ایک
مسئلہ حقیقت ہے کہ عون بن یعلیٰ کا خطاب "اعوان" کسی مورخ نے بھی نہیں لکھا تو
پھر ان کی اولاد کو لفظ اعوان سے منسوب کرنا کہاں تک مستحسن ہے ۔

حضرت میر قطب شاہ کا نسب نامہ حسب ذیل ہے :-

میر قطب شاہ بن شاہ عطار اللہ غازی بن شاہ طاہر غازی بن شاہ طیب غازی بن

شاہ محمد غازی بن شاہ عمر غازی بن ملک آصف غازی بن شاہ بطل غازی بن

شاہ عبدالمنان غازی بن امام محمد حنیف بن علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ مشہور
صوفی شاعر حضرت مرزا مظہر جان جاناں اپنے ایک مکتوب میں لکھتے ہیں کہ :-

”میں قطب حیدر کی اولاد سے ہوں اور وہ

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد

سے ہیں۔“ (مکتوبات مظہر)

۲۔ ہماری قوم تیرہ سو سال سے برابر امام محمد ابن حنفیہؒ کی اولاد کہلا رہی ہے اور اس

میں کسی نے فیہ نہیں نکالی۔ پھر چند غیر محقق مورخین کی غلط فہمی سے یہ کیوں کہ تسلیم کیا

جاسکتا ہے۔ کہ ہم حضرت عباس کی اولاد سے ہیں۔ قوم کا اتفاق دلیل قوی و آفتاب

آمد دلیل آفتاب، ہوا کرتا۔ جس کو کسی مورخ نے کبھی رد نہیں کیا۔ بلکہ اس کو اصل

الاصول قرار دے کر اس کے لئے روایات و واقعات تلاش کئے جاتے ہیں۔ نہ کہ قوم

کو مجبور کیا جاتا ہے۔ کہ وہ اپنے پرانے دعویٰ سے دست بردار ہو جائے !

۳۔ صاحب تاریخ ”میزان قطبی“ حضرت میر قطب شاہ اور ان کے رفقاء کے خطاب

اعوان کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں :-

وانہوں نے، راس الملوک سلطان محمود

للعائنہم لروس الملوک السلطان

ابن سبکتگین غزنوی کی جہاد ہند میں عا

المحمود ابن السبکتگین الغزنوی

کی اس وجہ سے اعوان مشہور ہوئے۔

علی جہاد الہند یكون مشهوراً بالاعوان

۴۔ رسالہ ”الاعوان“ لاہور میں ایک مضمون بہ عنوان ”تاریخ قوم اعوان“ بالاقساط

شائع ہوتا رہا ہے۔ یہ مضمون دراصل مولوی نور الدین کی تالیفات ”باب الاعوان“

اور ”زاد الاعوان“ کا مخلص تیار کر کے لکھا گیا تھا۔ ذیل میں رسالہ ”الاعوان“

بابت مئی ۱۹۴۰ء سے ایک اقتباس درج کیا جاتا ہے :-
 ”بعض کتب میں مرقوم ہے کہ راس الملوک سلطان محمود غزنوی
 کے ساتھ علوی حنفی جہاد ہند کو آئے تھے۔ جن میں ایک سالار
 ساہو امیر تھا۔ اور یہی امیر لاہور میں نائب السلطنۃ وائسرائے
 مقرر ہوا اس کا بیٹا سید سالار مسعود غازی جہاد کر کے بھڑاچے
 میں مدفون ہوا کہا جاتا ہے کہ وہ حضرت امام حنیف کی اولاد
 سے تھے لیکن سید سالار مسعود غازی کی اولاد کے متعلق مورخین
 خاموش ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ وہ لا ولد ہوں۔“

دوسری طرف حضرت عون بن یحییٰ بعداد میں ۱۹۸۵ء
 میں کتب عدم سے عالم ہست میں تشریف لاتے ہیں اور راس
 الملوک سلطان محمود بن امیر ناصر سلجوقی بادشاہ غزنوی ۱۱۷۵ء
 میں بمر ۶۳ سال داد شجاعت دے کر خالی ہاتھ راہی ملک عدم
 ہوتے ہیں۔ اس سے یہ معلوم ہوا کہ سلطان محمود غزنوی کی وفات
 سے صرف ایک سال پہلے حضرت عون قطب شاہ قادری
 تولد ہوئے۔ لہذا یہ بات تو قرین قیاس نہیں کہ قطب شاہی
 احوال سلطان محمود غزنوی کے ساتھ آئے ہوں۔ باقی رہا
 یہ امر کہ حنفی علوی غزنوی لشکر کے ساتھ آئے ہوں تو یہ بات
 ممکن الوقوع ہے۔“

مقالہ نگار نے خود تو تحقیق کا دروازہ نہیں کھٹکھٹایا۔ مولوی نور الدین کی عبارت

کو ادنیٰ تعبیر و تصرف کے ساتھ نقل کر دیا۔ اگر وہ خود تحقیق کی خفیف سی سی بھی کرتے تو ان پر حقیقت مکتوم عالم آشکارا ہو جاتی کیونکہ کتب تواریخ ان قبیل تاریخ "علوی" اور "تاریخ حیدری" وغیرہ میں لکھا ہے کہ شاہ عطار اللہ غازی کے تین بیٹے تھے :-

(۱) میرساہو

(۲) میرقطب حیدر

(۳) میرسیف الدین

میرساہو غازی کے بیٹے سید سالار مسعود غازی تھے۔ میرقطب شاہ سید سالار مسعود غازی کی اولاد سے نہیں ہیں بلکہ ان کے حقیقی چچا ہیں۔ اور اعوان ان ہی کی اولاد سے ہیں۔

مذکورہ بالا مقالہ نگار کی تحقیق کے مطابق عون بن یحییٰ بغدادی ^{۱۹۴۱ھ} کو پیدا ہوئے اور سلطان محمود غزنوی ^{۵۲۲ھ} میں راہی ملک بقاء ہوئے۔ بس عون بن یحییٰ بغدادی کا شریک جہاد ہند ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ جہاد ہند میں میرقطب شاہ شریک ہوئے چنانچہ منشی ہنومان پرشاد اپنی تالیف "مجزن ہند" میں رقمطراز ہے :-

"گوئند کہ میرقطب نام شخصے از غزنی بہ ہند آمد سہ زنان
ہندی در عقد آوردہ بود و از ایشان نسل بسیار شد"

۵۔ اگر غیر صحیح و نادرست روایات کی رو سے اعوان قوم کا نسب نامہ حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی وساطت سے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ تک پہنچایا جائے

تو لازمی طور پر اعران قوم کو عون بن علی بغدادی کی اولاد تسلیم کرنا پڑیگا اور اس صورت میں محمود غزنوی کے ساتھ اعرانوں کا شریک جہاد ہند ہونا ثابت نہیں۔ چونکہ محمود غزنوی کے ساتھ اعرانوں کا شریک جہاد ہند ہونے کا واقعہ زبان و خاص و عام اس کا زنا پر اعران قوم کو بجائے طور پر ناز ہے اگر اعران قوم کو حضرت عباس رضی اللہ عنہ کی اولاد تسلیم کیا جائے تو عون بن علی رجو حضرت عباس رضی اللہ عنہ کی اولاد سے ہے، محمود غزنوی کا محاصرہ ثابت نہیں ہوتا اعرانوں کو اپنے مایہ ناز افتخار کا نامہ سے دست بردار ہونا پڑتا ہے۔

۴۔ رامشکروں نے اعرانوں کے بعض نسب ناموں میں اعرانوں کا شجرہ نسب زبیر کی وساطت سے حضرت علی رضی اللہ عنہ تک پہنچایا ہے۔ لیکن صحیح تواریخ سے زبیر کا حضرت علی رضی اللہ عنہ یا حضرت حنفیہ کا بیٹا ہونا ثابت نہیں ہوتا اٹھاراں فرزدان علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے صرف پانچ کی اولاد ہوئی۔ زبیر کا صاحب اولاد ہونا تو درکنار فرزند علی ہونا بھی محتاج ثبوت ہے جو لوگ اپنا سلسلہ نسب زبیر بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملاتے ہیں وہ تاریخ سے ناواقف ہیں۔

۵۔ مال کے کاغذات میں عام طور پر لفظ "اعوان" کو "آوان" لکھا جاتا ہے جو سراسر غلط ہے۔ شروع شروع میں ہندوستان میں آنے پہ پہاں کے باشندوں نے محض صوتی مناسبت سے آوان کہا ہوگا۔ کیونکہ ہندی زبان میں "ع" کوئی لفظ نہیں غلط العام فصیح کے حسب فوائد لفظ کثرت استعمال کی وجہ سے جائزہ گوارہ معلوم ہونے لگ گیا ہوگا۔ اور کاغذات مال میں آوان درج ہو گیا ہوگا۔

کتابت کی اس غلطی کا ازالہ کرنا بحد ناگزیر ہے۔ کیونکہ یہ لفظ بے معنی ہے۔ اس کی صحت کے لئے اجتماعی مطالبہ ضروری ہے۔ قوم کے حسب نسب کے متعلق ان ضروری وقت طلب مسائل کو جس کسے کے بعد مستند تاریخی واقعات بیان کئے جاتے ہیں۔

امام محمد ابن حنفیہ

حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ کے نواسرں تھے جن سے اٹھاراں فرزند پیدا ہوئے
ان میں سے صرف پانچ فرزندوں کی اولاد جاری ہے جن کے نام درج ذیل ہیں :-

(۱) امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۲) امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۳) امام محمد ابن حنفیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما -

(۴) عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۵) عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ

پہلے حرم سیدۃ النساء فاطمۃ الزہرا سلام اللہ علیہا سے حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ
اور حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ پیدا ہوئے - ان کی اولاد حسنی اور حسینی کہلاتی ہے
اور باقی حرموں کی اولاد علوی کہلاتی ہے -

اعوان قوم کے مورث اعلیٰ حضرت میر قطب شاہ کا سلسلہ نسب نو واسطوں سے حضرت
امام محمد ابن حنفیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابن علی المرتضیٰ تک پہنچتا ہے - حضرت امام محمد کی
والدہ خولہ ملقب حنفیہ بن الجیم سے ہیں - آپ ستر خلافت فاروقی میں پیدا ہوئے آپ
کے زہد و بیاضت اور زور قوت کے متعلق بہت سے واقعات مشہور ہیں لشکر منقذوی
کے علمبردار آپ ہی ہوا کرتے تھے - کسی نے ان سے کہا کیا وجہ ہے کہ آپ کے والد بزرگوار

حسن و حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما کو جنگ میں نہیں بھیجتے اور آپ کو ہر ایک سخت کام پر مامور کیا کہ نہ میں فرمایا "وہ علی رضی اللہ عنہ کی آنکھیں ہیں اور میں علی رضی اللہ عنہ کا ہاتھ ہوں" مختار تقی نے قاتلین حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سخت انتقام لے، اپنے آپ کو ان ہی کا مختار بہتہ کرتے تھے۔

حضرت امام محمد ابن حنفیہ رحمۃ اللہ علیہ کے دو بیٹے تھے بڑے کا نام عبد المنان اور چھوٹے کا نام عبد الفتاح تھا۔ حضرت میر قطب شاہ بڑے بیٹے کی اولاد امجاوے میں۔ اور چھوٹے بیٹے کی اولاد سے حضرت خواجہ احمد گیسو دہلوی رحمۃ اللہ علیہ مدفون گلبرگہ روکن، ہیں۔

حضرت امام محمد ابن حنفیہ رحمۃ اللہ علیہ نے مدینہ منورہ میں ہجری ۶۵ سال ۱۲۶۰ مطابق ۱۶۶۱ قمری میں وفات پائی اور جنت البقیع میں مدفون ہوئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

اولاد امام محمد ابن حنفیہ کی وطن سے ہجرت اور غزنی میں قیام

جب دیار عرب میں امرائے بنو امیہ برسر اقتدار آئے تو انہوں نے سادات فاطمی و علوی پر عرصہ حیات تنگ کر دیا۔ ان کے ظلم و استبداد سے تنگ آ کر یہ لوگ جوق در جوق وطن سے ہجرت کرنے لگے اس سلسلہ میں حضرت امام محمد ابن حنفیہ کی اولاد میں سے کچھ افراد سفر کی کڑیاں اٹھائے ہوئے ہرات پہنچے اور وہاں اقامت اختیار کی اس زمانہ میں امیر بکتگیں غزنی میں سر پر آرائے حکومت تھا۔ غزنی غازیوں کے شہر کے نام سے مشہور تھا۔ کیونکہ جہاد کے لئے مجاہدین بھرتی کے جاتے تھے اور مختلف علاقوں میں جہاد کے لئے لشکر بھیجے جاتے تھے۔ علویوں کے ایک بزرگ شاہ عطاء اللہ نے امیر بکتگیں کے لشکر میں سپہ سالار کے منصب پر فائز ہو کر اکثر جہادوں میں وادِ شجاعت دی۔ اس لئے ان کو غازی کے نام سے نوازا گیا۔ آپ ایک بہادر سپہ سالار ہونے کے علاوہ عابد و زاہد اور متقی تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کو تین فرزند عطا کیے تھے جن کے نام یہ ہیں :-

- ۱۔ میر ساہو۔
- ۲۔ میر قطب حیدر۔
- ۳۔ میر سیف الدین۔

میر ساہو افواج غزنی کے سپہ سالار تھے۔ انہوں نے بڑی بڑی جنگوں میں اپنی بہادری کا

مسک جاویا۔ آپ غازی سلطان محمود کے بہت معتمد تھے۔ اگر سلطان کسی جگہ کسی وجہ سے نہ جا سکتا تو انہیں اپنا قائم مقام کر کے بھیجتا تھا۔ آپ سلطان سے قرابت قریبہ رکھتے تھے۔ یعنی ان کی اہلیہ بی بی ستر علی غازی سلطان محمود کی حقیقی ہم شیرہ تھیں اس لئے سلطان انہیں بھائی کہہ کر پکارتے تھے۔ شاہ عطاء اللہ غازی کے دوسرے بیٹے میر قطب شاہ تھے جو اعران قوم کے مورث اعلیٰ ہیں۔ تیسرے بیٹے میر سیف الدین تھے جو اپنے بھتیجے سید سالار مسعود غازی ابن امیر ساہو کے ساتھ وریا جئے کھٹلا کے کنارے ۲۱ راجگان ہند کے ساتھ جہاد کرتے ہوئے شہید ہوئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ ان کا مزار بھڑاچ میں سید سالار مسعود غازی کے مزار کے ساتھ موجود ہے۔

بنا کر وند خوش رسمے بنجاک و خون غلطیدن
خدا رحمت کند این عاشقانِ پاک طینت را

علویوں کی جہاد ہند میں شہادت

ستہ عیسوی کا زمانہ ہے۔ ہندوستان میں کفر و شرک کے گھاٹو پ بادل چھائے ہوئے ہیں۔ غزنی میں سلطان محمود کا پرچم پر شوکت و حشم لہرا رہا ہے۔ سلطان محمود نے ہندوستان میں کفر و طغیان کے استیصال کے لئے ہندوستان پر لشکر کشی کرنے کا اعلان کر دیا ہے۔ مجاہدین و فوری شوق سے علم جہاد کے نیچے جوق و جوق جمع ہونے شروع ہو گئے ہیں۔ روانگی کا بگل بج رہا ہے۔ سلطان محمود ابھی محل سے برآمد نہیں ہوئے۔ محل میں اپنی فتح و کامرانی کے لئے خشوع و خضوع سے دعا میں منہمک ہیں۔ میر قطب شاہ اپنے قبیلے کے لشکر سمیت حاضر ہوئے۔ اور نقیب کو باریابی کے لئے کہا۔ نقیب نے سلطان کو اطلاع دی۔ کہ میر عطاء اللہ غازی کا بیٹا میر قطب شاہ خدمت میں حاضری کی اجازت چاہتا ہے۔ سلطان نے حاضری کی اجازت دی۔ میر قطب شاہ نے حاضر ہو کر سلام کیا۔ پیش کیا۔

سلطان نے پوچھا قطب شاہ کو کیسے آمد ہوئی۔ میر قطب شاہ نے عرض کی سلطان ذی جاہ! آپ نے کفر و شرک کو صفحہ دہر سے مٹانے اور اسلام کا پرچم بلند کرنے کا عزم مصمم کیا ہے۔ خدائے قادر و قیوم آپ کو کامیابی عطا فرمائے۔ بندہ اپنے لشکر سمیت اس لئے حاضر ہوا ہے کہ آپ ہمیں بھی اس جہاد میں شرکت کی اجازت بخشیں۔ سلطان نے کہا: "مرحباً! قطب شاہ! تم پر خدا کی سلامتی۔ جس طرح اہل مدینہ نے حضور سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم

کا ساتھ دے کر انصار کا خطاب پایا تھا۔ اسی طرح آپ لوگ میری اعانت کے لئے سر بکھن
 آئے ہیں اس لئے میں آپ کو "اعوان" کا خطاب دیتا ہوں۔" سہ
 سلطان محمود کے ان اعوان یعنی مددگار مجاہدوں کی اولاد اس واقع کی نسبت سے آئندہ
 چل کر اعوان کہلانے لگی۔ یہ بے ساختہ زبان سے نکلا ہوا کلمہ مستقل حیثیت اختیار کر گیا۔
 اعوانوں نے سلطان محمود کے ہر کام مختلف جہادوں میں شاندار کارنامے سر انجام
 دیئے اور بالخصوص آخری معرکہ دسمنات میں تو اپنی شجاعت کی اُمٹ مثال قائم
 کر دی۔ جب سلطان ہندوستان میں اسلام کا پرچم سر بلند کرنے کے بعد غزنی چلا گیا تو
 اعوانوں کے کچھ خاندان مغربی پاکستان میں کوہستان ملک کے دامن میں اقامت گزین
 ہو گئے۔ اس علاقے میں یہ خوب پھیلے پھوٹے اور دوسرے قبیلوں پر اقتدار حاصل کر لیا
 اس علاقے میں ان کا یہ اقتدار مدتوں قائم رہا۔ اب تک اس علاقے کے تمام اعوان
 اپنے آپ کو بادشاہوں کی اولاد سمجھتے ہیں اور شاید اسی وجہ سے "ملک" یعنی بادشاہ
 کہلاتے ہیں۔

سہ تاریخ علوی از مولوی حیدر علی لدھیانوی۔

سہ۔ مقالہ "اعوان" از جناب محمد فاضل صاحب ایڈیٹر روزنامہ "تعمیر" راولپنڈی۔

میر قطب شاہ کوہستان نمک میں

حضرت میر قطب شاہ اپنے قبیلے کے لشکر کی معیت میں پنجاب کے راجاؤں کو شکست دیتے ہوئے آخری سرحد علاقہ کالا باغ تک پہنچ گئے اور مقام ڈھنگوٹ کے راجہ کلک سے معرکہ آرا ہوئے اور نتیجتاً راجہ اور اس کی تمام رعایا حاکمہ بگوش اسلام ہوئی۔ چنانچہ کلک کی اولاد آج کل کیلے۔ کلیارا اور کلو کے کے نام سے مشہور ہے اس کے بعد آپ نے علاقہ پکھر فتح کیا اور وہاں کا راجہ بلوکیہ بھاگا اور علاقہ سون سکیر شاہ پور میں پناہ گزین ہوا۔ حضرت قطب شاہ نے علاقہ پکھوار کی طرف رخ کیا اور وہاں کے راجہ پختوی راج کو اسلام کی دعوت دی۔ مگر راجہ نے جنگ کی ٹھانی آخر کار حضرت میر قطب شاہ سے شکست فاش کھائی اور بعد ازاں مشرف بہ اسلام ہوا۔ یہ چوہان قوم سے تھا۔ آخرش راجہ نے حضرت قطب شاہ سے اپنی بیٹی کے عقد کی درخواست کی۔ جسے آپ نے شرف قبولیت بخشا۔ چنانچہ اسی محترمہ کی اولاد چوہان اعوان مشہور ہے۔

اس کے بعد آپ نے اپنی فتوحات کی عنانِ سطوت نشان علاقہ سون سکیر کی طرف پھیری اور وہاں کے راجہ ہارو اور کارو کے ساتھ آویزش ہوئی۔ آخر کار آفتاب اسلام

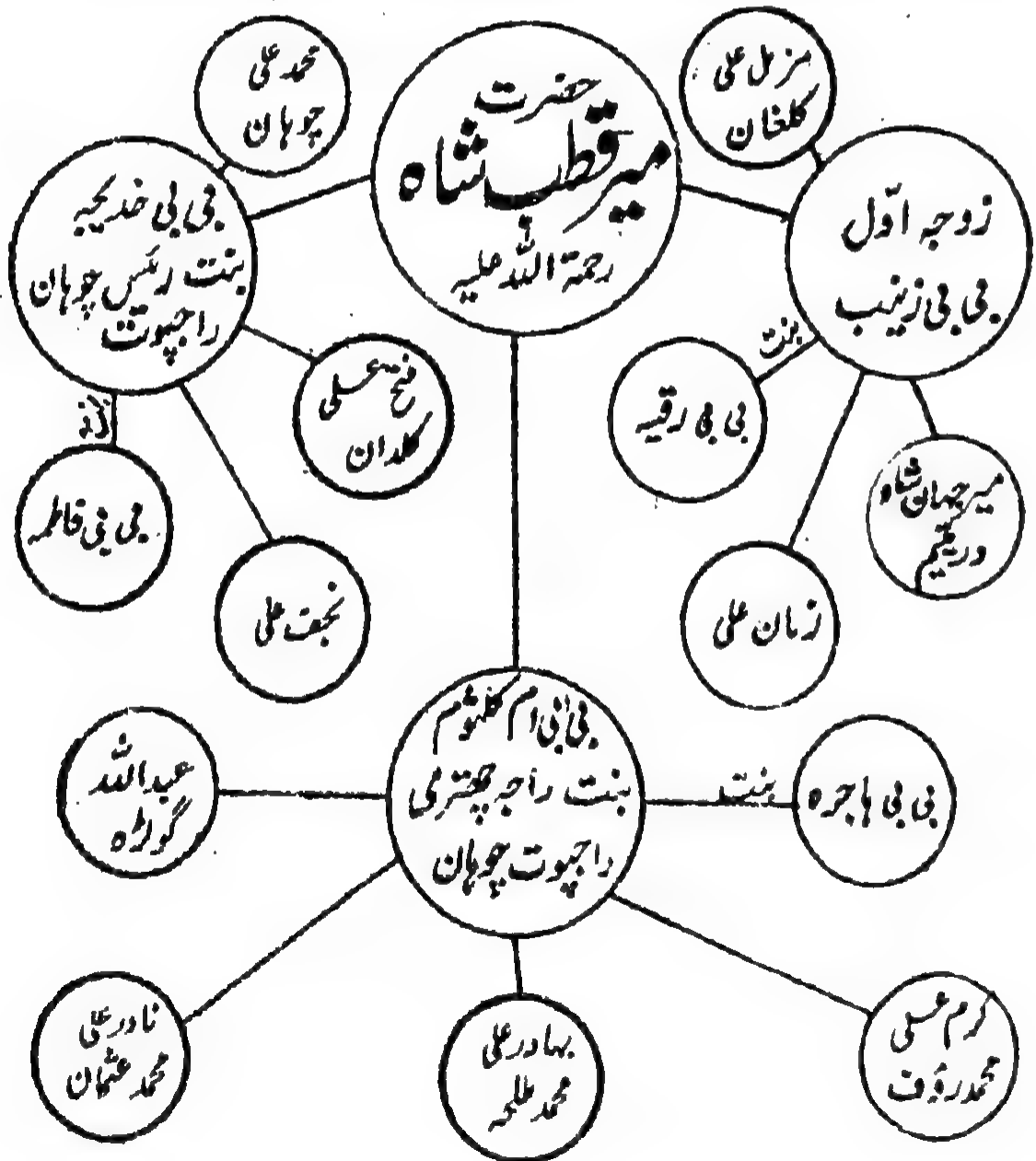
۱۰ اعوانوں کی بود و باش سے قبل اس مقام کا نام نگر کوٹ تھا۔ اعوانوں نے جب یہاں اقامت اختیار کی تو اس کا نام دین کوٹ رکھا گیا جو بگڑ کر ڈھنگوٹ ہو گیا۔

کی ضیا باریوں سے ہنوز کے کفر زد: بیٹے بھی روشن ہو گئے۔ کچھ عرصہ آپ قصبہ انگہ میں مقیم رہے۔ ٹھیک دو برس کے بعد حضرت الاجاہ قطب شاہ نے لاہور کا رخ کیا۔ اور کافّی فتوحات کے بعد مراجعت فرمائے انگہ ہوئے۔ اس علاقہ میں آپ نے کچھ عرصہ قیام کیا اور اپنے نو صاحبزادگان کو مختلف علاقے سپرد کر کے اور دو صاحبزادوں کو ہمراہ لے کر غزنی تشریف لے گئے۔ اور ایک سال غزنی میں قیام کیا اور ماہ رمضان المبارک ۱۰۳۳ھ مطابق ۲۳ ستمبر ۱۶۲۳ء شب جمعہ کو آپ نے اس جہان فانی سے رحلت فرمائی۔
 انا للہ وانا الیہ راجعون۔ آپ نے اپنی وصیت میں یہ آیت تین دفعہ تلاوت فرمائی :-
 واعتصموا بحبل اللہ جمیعاً

جب آپ کی روح قفس عنصری سے پرواز کر رہی تھی۔ آپ نے اس وقت بھی کلمہ شہادت کے بعد فرمایا: "آپس میں جھگڑے نہ کرنا ورنہ تباہ ہو جاؤ گے" اور ہمیشہ کی نیند سو گئے۔

میر قطب شاہ کی اولاد

حضرت میر قطب شاہ موسس و ودان اعمدان نے مختلف راجگان ہند کی تین بیٹیوں کو ازدواج میں لیا۔ تاریخ ان بیگمات کے ہندوانہ ناموں کی وضاحت کرنے سے قاصر ہے البتہ ان کے اسلامی نام معلوم ہو سکتے ہیں بیگمات اور ان کی اولاد کی تفصیل یہ ہے۔



مزل علی کلغان

حضرت میر قطب شاہ کے بڑے فرزند ارجمند کا نام مزل علی نور لقب کلغان ہے۔
 ان کی والدہ مکرمہ کا نام بی بی زینب ہے یہ ہندوستان کے ایک مفقود راجپوت خاندان
 کی دختر فرخندہ اختر تھیں۔ مزل علی کے دو سہیلی بھائی درتیم اور زمان علی تھے اور ان کی
 ایک حقیقی عمشیرہ بی بی رقیہ تھیں۔ انہوں نے کفار کے ساتھ متحد جنگیں لڑیں۔ ان کو
 کلغان اس لئے کہتے ہیں کہ ہر وقت اپنی دستار میں کلغی لگائے رکھتے تھے۔ اعوانوں کے
 اکثر نسب ناموں میں کلغان کے علاوہ کلگان۔ کلغان۔ کلغن وغیرہ الفاظ لکھے ہوئے ہیں
 بہر حال یہ ایک ہی شخص کے متحد خطابات ہیں۔ ان میں قرین قیاس کلغان ہے۔
 واللہ اعلم بالصواب۔

آپ اپنے سب بھائیوں میں بزرگی۔ علم و فضل۔ زہد و اتقا۔ بہادری و پامردی اور
 سیاست و تدبیر میں فائق تر تھے۔ اس لئے تمام بھائی ان کو اپنا سرخیل سمجھتے تھے۔ اس وجہ
 سے ان کی اولاد کو بھی ہر زمانہ میں سیادت و قیادت حاصل رہی ہے۔
 مزل علی کلغان برب دریا سے سندھ کو دھنگوٹ متصل کالا باغ، جاگر آباد
 ہوتے۔ کالا باغ کے اعوان ان ہی کی اولاد سے ہیں۔

جہان شاہ ورتقیم

آپ حضرت میر قطب شاہ کے دوسرے فرزند گرامی ہیں اور بنی زینب کے بطن سے ہیں۔ آپ اپنے بھائی منزل علی سے چھوٹے تھے۔ جہان شاہ ان کا نام ہے آپ امیر خسرو اور شیخ سعدی شیرازی کے ہم عصر تھے۔

زمانہ

آپ حضرت قطب شاہ کے تیسرے فرزند تھے۔ چونکہ آپ کی زوجہ کھوکھر خاندان سے تھیں اس لئے ان کی اولاد کھوکھریا کھڑوتا کہلاتی ہے جب راجپوت خاندان کے اکثر افراد مسلمان ہوئے تو مسلمانوں میں دو فریق کھوکھر ہو گئے۔ یہ دونوں پہلو بہلو آباد ہوئے تو امتیاز کے لئے اعوان کھڑوتا کہلانے لگے اور جہاں ان کی آبادی اکھٹی نہ تھی وہاں یہ امتیاز نہیں کیا گیا۔ تاہم انساب الاقوام میں یہ اعتراض کیا گیا ہے کہ کھوکھر راجپوت اور کھوکھر اعوان خلط ملط ہو گئے۔ یہ اعتراض بالکل بے بنیاد ہے۔ کیونکہ یہ توجب ہوتا کہ راجپوت اپنے آپ کو کم رتبہ کی قوم سمجھتے وہ تو اپنے آپ کو ایک معزز قوم سمجھتے ہیں۔ یہ تو مسلمان ہو کر بھی اپنی قوم کو دوسری نو مسلم اقوام کی طرح شیخ نہیں بتلاتے تو انہیں اعوانوں میں خلط ملط ہونے کی کیا ضرورت تھی۔

محمد علی چوہان

آپ حضرت میر قطب شاہ کے چوتھے بیٹے ہیں۔ بی بی خدیجہ کے بطن سے پیدا ہوئے۔ بی بی خدیجہ راجپوت چوہان خاندان کے ایک راجہ کی بیٹی تھیں۔ ان کی اولاد چوہان اعوان کہلاتی ہے۔ ان کی ایک حقیقی ہمشیرہ بھی تھیں جن کا نام فاطمہ تھا۔

نجف علی چوہان

آپ حضرت میر قطب شاہ کے پانچویں بیٹے ہیں۔ بی بی خدیجہ کے بطن سے پیدا ہوئے۔ ان کی اولاد بھی چوہان گوت کے اعوان کہلاتی ہے۔

کرم علی چوہان

آپ حضرت میر قطب شاہ کے چھٹے فرزند ہیں۔ ان کی والدہ کا نام بی بی ام کلثوم لکھا ہے۔ آپ ایک پھتری راجپوت راجہ کی بیٹی تھیں جو مسلمان ہو کر حضرت ممدوح کے عقید میں آئیں۔ ان کے بطن سے تین بیٹے اور ایک دختر پیدا ہوئی۔ ان میں سب سے بڑے کرم علی ہیں۔ جنہیں محمد رؤف بھی کہتے ہیں۔

بہادر علی محمد طلحہ

آپ حضرت میر قطب شاہ کے ساتویں فرزند ہیں۔ آپ کی پیدائش قصبہ گنگ دھیل پور میں ہوئی۔ اسی مناسبت سے آپ طلحہ کے نام سے منسوب ہیں۔ اس قصبہ کا اصل نام طلحہ تھا۔ اہل ہند نے محض صوتی مناسبت سے تلم لکھا ہوگا کیونکہ ہندی زبان میں ط اور ت کا کوئی امتیاز نہیں ہے۔

ایک زمانہ میں قصبہ تلم گنگ کو اخوانوں کی وطنیت کے باعث کافی اہمیت حاصل رہی آج کل بھی اس قصبہ اور اس کے گرد و نواح میں اخوان قوم کثرت سے آباد ہے۔ شیخ ابوالفضل نے ”آئین اکبری“ میں اس قصبہ کو اخوان محل کے نام سے یاد کیا ہے

نادر علی محمد عثمان

آپ حضرت میر قطب شاہ کے آٹھویں فرزند ہیں۔ آپ بھی بی بی ام کلثوم کے بطن سے پیدا ہوئے۔

عبداللہ گورہ

آپ حضرت میر قطب شاہ کے نویں فرزند ہیں اور بی بی ام کلثوم کے بطن سے ہیں۔ نسب ناموں میں ان کے مختلف نام مثلاً گوہر علی۔ گورڑا، گوہر شاہ وغیرہ لکھے

ہوئے ہیں۔

ان کا قیام علاقہ سون سیکسویں رہا۔ سون سیکس کے اعوان ان ہی کی اولاد سے ہیں جو سڑک خوشاب سے سیکس کی طرف جاتی ہے اس سڑک سے متصل علاقہ سون سیکس کی سرحد پر ایک مقام بنام گولڑا مشہور ہے۔ بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ اس جگہ بابا گولڑا نے چند ایام گزارے تھے۔ اس جگہ اعوانوں نے پتھروں کا ایک ڈھیر جمع کر دیا ہے تاکہ بابا گولڑا کا مقام گزرگاہ یادگار رہے۔ آجکل بھی پتھروں کا ڈھیر موجود ہے۔ علاقہ پکھڑ و میاں زالی نہ کمبل پور کے اعوان بھی بابا گولڑا کی اولاد میں سے ہیں۔ راولپنڈی سے متصل ایک قصبہ گولڑا واقع ہے جہاں عصر حاضر کے ایک بہت بڑے قجر عالم اور صوفی حضرت پیر مہر علی شاہ قدس سرہ العزیز کا مزار ہے۔ یہ قصبہ بابا گولڑا کا نام سے منسوب ہے اور اس قصبہ میں بابا گولڑا کی اولاد بکثرت آباد ہے۔

سید سالار مسعود غازی

آپ حضرت میر قطب شاہ کے برادر اکبر حضرت امیر سالار وجود دولت غزنویہ کی طرف سے لاہور میں نائب السلطنت کے منصب جلیلہ پر فائز رہے، کے فرزند و بلند ہیں۔ آپ کے سوانح زندگی کے متعلق پروفیسر محمد مطیع الرحمن صاحب شعبہ اردو پٹنہ یونیورسٹی نے ایک محققانہ مقالہ سپر قلم کیا ہے۔ جو بھارت اور پاکستان کے اخبارات اور رسائل میں شائع ہو کر خراج تحسین وصول کر چکا ہے۔ مقالہ کی اہمیت و افادیت کے پیش نظر اسے موقر ہفت روزہ ”چٹان“ لاہور مجریہ ۱۸ جولائی ۱۹۵۵ء سے نقل کر کے ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

”ہندوستان میں شہیدوں کے سردار حضرت سید سالار مسعود غازی رحمۃ اللہ علیہ کا دفن پاک بھڑائی نثریٹ ہے، آپ عام طور پر غازی میاں کے نام سے مشہور ہیں بہت سے علاقوں میں آپ کو بابے میاں اور بابا سہیر کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ ہندوستان کے طول و عرض میں آپ کی یاد پائی جاتی ہے۔ آپ کے نام کے علم نکلتے ہیں۔ جس میں کمال عقیدت اور بے پناہ جوش و خروش کا اظہار کیا جاتا ہے۔ آپ کا دربار فیض اور روحانیت کا بہت بڑا سرچشمہ ہے اور ہر سال لاکھوں انسان مذہب و ملت کی تخصیص کے بغیر اس دریائے فیض سے سیراب ہوتے ہیں۔ بلکہ غیر مسلموں کی عقیدت

اور ان کے کثیر اجتماع کے لحاظ سے آپ کا دربار ہندوستان میں ایک واحد مثال ہے۔

حضرت سید سالار کا شمار ہندوستان کے ان چند اولین شہداء میں ہے جنہوں نے مسکاتی ہوئی انسانیت کو ظلم و ستم سے نجات دلانے کے لئے تلوار اٹھائی تھی۔ اور جو مظلوم کی حمایت اور حق و صداقت کی راہ میں قربان ہو گئے۔ ہندوستان میں امن و چین اور ثنائی کا بیغام لانے والوں میں سید صاحب کو اولیت حاصل ہے۔ ہندوستان میں اسلامی حکومت کے قیام سے پورے دو سو سال پہلے سید صاحب بھڑاچ میں شہید ہوئے۔

اولیت

باہر سے آنے والے مسلمان بزرگوں میں لاہور کے حضرت شیخ ابوالحسن ہجویری داتا گنج بخش رحمۃ اللہ علیہ کو اولیت کا درجہ دیا جاتا ہے۔ آپ کی تاریخ پیدائش ابھی تک متعین نہیں کی جاسکتی ہے۔ آپ کے ورور ہندوستان کے سال کے متعلق بھی اختلاف ہے۔ آپ کا زمانہ ۳۴۰ یا ۳۶۵ ھ تسلیم کیا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ ۳۲۰ یا ۳۳۰ ھ میں ہندوستان تشریف لائے۔ اس میں شک نہیں کہ حضرت داتا گنج بخش کی ذات جامع کمالا تھا اور آپ کے متعلق حضرت خواجہ بزرگ کا یہ شعر مشہور ہے۔

گنج بخش فیض عالم مظہر نور حندا

ناقصاں را پیر کامل کا ملاں را رہنما

لیکن ہندوستان میں حضرت داتا کی تشریف آوری سے تقریباً چودہ سال قبل حضرت

سید سالار اپنا مشن پورا کر کے ۱۲۲۲ھ میں شہید ہو چکے تھے !

حضرت غوث الاعظم شیخ فی الدین پیران پیر رحمۃ اللہ علیہ حضرت سید سالار کی شہادت سے ۲۶ سال بعد ۱۲۴۸ھ میں گیلان میں پیدا ہوئے۔ اور سلطان العارفین حضرت خواجہ غریب نواز محین الدین حسینی سید صاحب کی شہادت سے ۱۱۳ سال بعد بھستان میں ۱۳۵۶ھ میں پیدا ہوئے۔ اور شہر اجیر شریف میں جہاں ۲۲ سال قبل سید صاحب کی ولادت ہوئی تھی وہیں حضرت خواجہ نے ۱۲۳۶ھ میں وفات پائی۔ اس طرح حضرت سید سالار کو سرزمین ہند میں اولیت کا بشف حاصل ہے !

والدین اور پیدائش

حضرت سید سالار مسعود غازی کا سلسلہ نسب دس واسطوں سے جناب امیر المومنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچتا ہے آپ حضرت امام محمد حنیف کی اولاد میں ہیں۔ آپ کے والد کا نام حضرت سید ساہو سالار غازی ہے۔ حضرت سید ساہو سالار سلطان محمود غزنوی کی فوج کے ساتھ ہندوستان تشریف لائے۔ سلطان محمود غزنوی کی فوج کے اکثر و بیشتر جنرل ساتھ تھے اور ان سب کے امیر اور سربراہ حضرت سید ساہو سالار تھے۔ سلطان، حضرت سید ساہو سالار سے بہت متاثر تھا۔ چنانچہ اس نے اپنی بہن کی شادی ان سے کر دی تھی مگر انہیں امیر شکر مقرر کیا تھا۔ حضرت سید ساہو سالار کا مزار قصبہ بترک ضلع بارہ بکی میں ہے جو بارہ بکی شہر سے پانچ میل کے فاصلہ پر بچہ سڑک کے کنارے واقع ہے۔

حضرت سید ساہو مسعود غازی۔ سلطان غزنوی کے بھانجہ ہیں۔ والدہ کا نام ستر محل تھا۔

آپ ۱۲ رجب المرجب ۱۲۵۵ھ مطابق ۱۵۰۷ء اتوار کے دن صبح صادق کے وقت اجیر شریف

میں پیدا ہوئے۔ بعض لوگ تاریخ ولادت ۲۱ شعبان بھی لکھتے ہیں لیکن اتفاقاً ۲۱ رجب
 ہے، اور ۱۱ مہینہ ۲۲ روز کی عمر میں ۱۴ رجب المرجب ۶۲۲ء مطابق سنہ
 اتوار کے دن عصر کے وقت بھڑاچھ صوبہ اودھ میں شہید ہوئے۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت
 رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزہ شوق القمر کو ہندوستان کے کسی راجہ نے دیکھا تھا
 اور اس غنیم واقعہ سے دلچسپی لی تھی۔ اس نے کانہوں اور نجومیوں کی مدد سے رسول پاک
 صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کا پتہ چلایا اور پھر رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں
 ایک وفد بھی بھیجا اور آپ کو ہندوستان آنے کی دعوت دی۔ آپ نے فرمایا کہ ہم میں سے
 کوئی جائے گا۔ چنانچہ اکثر و بیشتر لوگوں کا خیال ہے کہ ہندوستانی وفد کو رسول پاک صلی
 اللہ علیہ وسلم نے جس شخص کے ہندوستان جانے کی بشارت دی تھی وہ سید سالار مسعود
 غازی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات والا صفات ہے۔ کیونکہ غریبوں اور منظلوموں کی حمایت میں آقا
 بلند کرنے والے مجاہدین میں آپ کو اولیت حاصل ہے۔

معجزہ شوق القمر اور ہندوستان

معجزہ شوق القمر اور ہندوستانی وفد کی روایت بہت سے قدیم تذکروں میں ملتی ہے۔
 راجہ کے نام میں اختلاف ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ راجپوتانہ کا راجہ دھارتھا اور یا
 لوگن کا خیال ہے کہ وہ مالا بار کا راجہ زیمور سامری تھا۔ زیمور خود بھی رسول پاک صلی
 اللہ علیہ وسلم سے ملنے کے لئے وفد میں شامل تھا۔ لیکن کہ معظمہ میں پہنچنے سے پہلے ہی سرزمین
 میں مر گیا۔ مرنے سے پہلے اس نے اپنے جانشین کے نام مسلمانوں کو ضروری مراعات
 دینے اور ان کے ساتھ ہمدردی کا بتاؤ کرنے کے لئے خط لکھ دیا تھا۔ چنانچہ اس خط

وجہ سے عرب مسلمان مالابار کے ساحل پر آباد ہوئے اور ان کی نوآبادیاں قائم ہوئیں اب تک ٹرانسجو دربار میں مہاراجہ کی تخت نشینی کے وقت زیور سامری کے اس وفد کا تذکرہ کیا جاتا تھا اور مہاراجہ حلف لیتے تھے کہ جب تک میرا چچا زیور سامری جو عرب گیا ہے واپس نہیں آتا ہے۔ اس کی تلوار اور اس کا تخت بطور امانت میرے پاس محفوظ رہے گا۔ اکرام صاحب نے اپنی کتاب ”چشمہ کوثر“ میں اس کا تذکرہ کیا ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ قیام عرب کے زمانہ میں وفد کے ایک ہندو ممبر مسلمان ہو گئے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی درازی عمر کی دعا کی تھی۔ وہ حاجی رتن بابا کے نام سے مشہور ہوئے۔ اور کئی سو سال تک زندہ رہے۔ بہر کیف حضرت سید سالار کی شہادت سے چار سال قبل سلطان محمود کا ۱۲۳۰ء میں غزنی میں انتقال ہو چکا تھا۔ پنجاب میں خاندان غزنویہ کی حکومت قائم تھی اور سلطان محمود کا بیٹا سلطان مسعود حکمران تھا۔ بہت سے مورخین کو سلطان مسعود کے نام سے بڑی غلط فہمی ہوئی ہے اور انہوں نے سلطان مسعود اور حضرت سید سالار مسعود غازی کے واقعات کو خلط ملط کر دیا ہے۔

سلطان مسعود، سید سالار مسعود غازی صاحب کاماموں زاد بھائی تھا اور دونوں ایک ہی زمانے میں تھے۔ درزہ دونوں کی زندگی میں بہت بڑا فرق ہے۔

ہندوستان کی حالت

گیارہویں صدی عیسوی کی ابتدا میں ہندوستان کی حالت بہت نازک تھی۔ یوہا ملک چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں بٹا ہوا تھا۔ اور یہ ریاستیں ہمیشہ آپس میں دست و گریباں رہا کرتی تھیں۔ ظلم و ستم اور جبر و تشدد کا بازار گرم تھا۔ سیاسی لامرکزیت اور

طوائف الملکی پھیلی ہوئی تھی۔ غریب اور کمزور کی کوئی آواز نہ تھی۔ انصاف کا نام و نشان
 نہ تھا۔ راجہ مہاراجے اپنے عیش و آرام کے لئے انسانیت سوز مظالم کے غلامی بن چکے تھے۔
 اچھوتوں کے ساتھ جانوروں کا سا سلوک کیا جاتا تھا۔ ہندوستان نے بشری کرشن کی تحریک
 اور بشری گوتم کی تعلیم کو بھلا دیا تھا۔ اس وقت ہندوستان میں اور روحانی طاقتوں کا
 فقدان تھا۔ راجاؤں کی متحدہ طاقت بھی بیرونی حملہ آوروں کا مقابلہ نہ کر سکتی تھی۔ اور نہ
 اس وقت کوئی ایسی روحانی طاقت تھی جو انسان کو اتوت، مساوات، ہمدردی اور انصاف
 کا سبق پڑھا سکے۔ شمع گوتم محفل اغیار میں جل رہی تھی اور برہمن مے پندار میں سرشار تھا۔
 ہندوستان کے مظلوم باشندوں کو کسی کرشن اور کسی گوتم کی تلاش تھی۔ ایسے ہی وقت
 میں اسلام ہندوستان میں داخل ہوا۔ اور عوام نے اسے اپنے لئے رحمت سمجھا۔ چناں چہ
 سلطان محمود کے محکموں میں ہندوستانی راجاؤں کو برہمنوں اور راجپوتوں کے سوا
 عوام کی مطلق ہمدردی حاصل نہ تھی اور ان کی پے درپے شکست کی ایک وجہ یہ
 بھی تھی۔ سلطان محمود کے انتقال کے بعد ہندوستانی راجے اور بھی مطلق العنان بن گئے
 اس وقت حضرت سید صاحب ہوسالار گوشہ نشین ہو چکے تھے لیکن سید سالار مسعود غازی
 کی توجہ جس کی عمر اس وقت پودہ پندرہ سال کی تھی غریبوں اور مظلوموں کی زبلیں حالی
 کی طرف مبذول ہوئی۔ اس وقت نہ خزانہ شاہی پاس تھا اور نہ افواج سلطانی سامان
 تھیں۔ چاروں طرف ان ہی راجاؤں کی حکومتیں تھیں۔ سید صاحب کو نہ مال غنیمت
 کی ہوس تھی اور نہ کشور کشائی کا خیال تھا۔ لیکن رحمت الہی جوش میں اچھلی تھی۔ رسول پاک
 صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشین گوئی کے پورا ہونے کا وقت آچکا تھا۔ چنانچہ سید صاحب
 نے اپنی بے سرو سامانی کے باوجود شہادت ہے مطلوب و مقصود مومن، کے مصداق

ان لم وستم کے خلاف تلوار اٹھائی۔ اس معرکہ میں وہ خود شہید ہو گئے لیکن ان کا مقصد حل
تھے ہو گیا۔ عوام کو ظلم و ستم سے نجات مل گئی اور یہی وجہ ہے کہ ہندوستانی عوام اپنے دشمن
سے ظلم کو نہیں بھول سکے ہیں۔

راجہ سہیل دیو

جس زمانہ میں حضرت سید سالار مسعود غازی ستر کھ ضلع بابہ بنگی میں مقیم تھے۔
ان دنوں بھڑاچ میں بہر قوم آباد تھی۔ بہر ایک قبائلی قوم کا نام ہے اور یہ کول۔ بھیل۔
سنٹال۔ ناگا وغیرہ قبائلی قوموں کی طرح ہندوستان کے قدیم باشندوں کی اوودھی
اور عرصہ سے نیپال کی ترانی میں آباد تھی۔ ہندو اور بدھ مذہب سے اس قوم کا کوئی تعلق
نہ تھا۔ یہ قوم آفتاب پرست تھی۔ اس وقت بہر قوم کا راجہ سہیل دیو حکمران تھا اور نیپال
ترانی میں اس کی ایک وسیع حکومت قائم تھی۔ ہندوستان کے دوسرے راجوں کی
طرح سہیل دیو بھی ظلم و ستم کا عادی تھا۔ چنانچہ ایک بار راجہ کے آدمی بہت سے غریب
ہندوؤں کی گائیں چھین لے گئے۔ اس دن سید صاحب جنگل میں شکار کھیل رہے تھے
ان چرواہوں نے سید صاحب سے اپنی مصیبت بیان کی۔ سید صاحب اسی وقت
ان چرواہوں کے ساتھ بھڑاچ آئے۔ جہاں راجہ سے جنگ شروع ہو گئی۔ گھسان کا
لن پڑا۔ کئی دنوں تک جنگ جاری رہی سید صاحب کے ساتھ بعض تھوڑے سے
مجاہدین تھے۔ لیکن مقامی باشندوں کی ہمدردی سید صاحب کے ساتھ تھی۔ راجہ کو
پہلے درپے شکستیں ہوئیں اور اس کی قوت زائل ہو گئی۔ لیکن ۱۴ رجب المرجب ۱۲۲۴ھ
اتوار کے دن عصر کے وقت ایک تیر سید صاحب کی گردن میں آگیا اور کلمہ طیبہ

پڑتے ہوئے حضرت سکندر دیوانہ کی گود میں شہید ہوئے۔ انا لہند وانا الیہ راجعون۔
 کہا جاتا ہے کہ سید صاحب کی شہادت کے ساتھ ساتھ آپ کے ہمراہی شہید ہو چکے
 تھے اور کوئی مسلمان وہاں موجود نہیں تھا اس لئے آپ کی نعش دو دن تک بے گور و گفن
 مٹھی رہی دو دنوں کے بعد آپ کے چچا سرخرو سالار تشریف لائے اور آپ کی تجہیز و تکفین
 کے بعد خود بھی شہید ہو گئے۔

سید صاحب کی شہادت کے بعد ہندوؤں نے انہیں رحمت کا فرشتہ اور ایک
 دیوتا سمجھ کر ہر سال ان کی شہادت کی تاریخ کے موقع پر میلہ لگانا شروع کیا۔ سید صاحب
 نے ان غریبوں اور مظلوموں کے لئے جس ایثار اور قربانی کا ثبوت دیا تھا اس کے پیش نظر
 ہندوؤں کا اس محسن اعظم کو بھول جانا ممکن نہ تھا۔ آپ کی شہادت کو سو اڑھیس سال ہو رہا
 ہے۔ لیکن آپ کی ذات سے ہندوؤں کی عقیدت میں کوئی فرق پیدا نہیں ہوا ہے۔

میلہ میں تقریباً ایک لاکھ انسانوں کا اجتماع ہوتا ہے۔ جس میں ۷۷ ہزار کے قریب
 ہندو ہوتے ہیں۔ اور ہندو جس عقیدت اور نیاز مندی کا اظہار کرتے ہیں وہ مسلمانوں کے
 لئے ممکن نہیں۔

جنگ ہائے اعوان

ستیزہ کار رہا ہے ازل سے تا امروز
چراغ مصطفویٰ سے شرارِ بولہبی
(اقبال)

جب اعوانوں نے کوہستانِ نمک میں اقامت اختیار کی تو یہاں ہندو راجاؤں نے خلقِ خدا پر غرورِ حیات تنگ کر رکھا تھا اعوانوں نے بے کس و بے بس انسانوں کو ان کے جنگلِ استبداد سے نجات دلانے کے لئے کفارِ ناجار سے نبرہ آزمائی کی۔ اور اپنی ازلی شجاعت و بہادری کے طفیل ان کو پے درپے شکستیں دیں۔ اس اجمال کی تفصیل کیلئے ذیل میں ”مناقبِ سلطان“ سے ایک اقتباس درج کیا جاتا ہے:-

اعوانوں نے کالا باغ پر قبضہ کر کے دریائے اٹک کے مشرقی کنارے کا ارادہ کیا۔ مشرقی کوہستان کے ہندو راجاؤں نے جو کھوکھر۔ چوہان اور پنجوہ اقوام میں سے تھے، مختلف ریاستیں قائم کر کے مضبوط قلعے بنا رکھے تھے۔ ان ریاستوں کا حدود و حدود یہ ہے:-

مشرق کوہستان نمک (کوہ پکھر)۔ کوہ سکیر۔ کوہ کون۔ کوہ تاوہار۔ کوہ پٹاؤ، مغرب دریائے جہلم تک۔ شمال علاقہ دھنی پھوار۔ جنوب علاقہ رگیستان

یعنی چولستان۔

اعوانوں نے ان راجاؤں سے لڑنا شروع کیا تھوڑے ہی عرصے میں ان راجاؤں کو تہ تیغ کر کے سلسلہ کوہستان نمک پر قبضہ کر لیا۔ اب تک ان ہندو راجاؤں کے وقت کی سخت پتھر کی بنی ہوئی عمارتیں۔ قلعے۔ بت خانے۔ دیوان خانے کچھریاں مح چھت کھڑی ہیں۔ جو اب بھی بیٹھنے کے قابل ہیں۔ کوہ سکیسر میں انب کوٹ نہایت عالی شان قلعہ ہے جو ایک بلند اور سخت پہاڑ کے پاس بنا ہوا ہے۔ ایک طرف سرخسٹک پہاڑ اور دوسری طرف پتھر کا قلعہ ہے۔ جس کے پتھر کی ہر ایک اینٹ یا سیل پانچ گز مربع ہے۔ عوام حیران ہیں کہ یہ سلیس کس طرح اوپرے جا کر دیواریں بنائی ہوں گی۔ اس طرح پتھر کے بنے ہوئے عبادت خانے۔ بت خانے سالم کھڑے ہیں۔ اور عمارتوں کے کھنڈرات پائے جاتے ہیں۔ سلسلہ کوہستان کے دامن میں نمک کی کانیں بکثرت ہیں۔ یعنی کالا باغ۔ کھیوڑ۔ وٹچھا۔ نلی ناڑی کھٹایں نمک کی کانیں ہیں۔ اعوانوں کے مختلف قبیلوں نے جو نہایت دیندار مسلمان ہیں اپنے الگ گاؤں اور شہر آباد کئے ہیں۔ اس علاقہ کا نام ہی ”اعوان قاری“ پڑ گیا۔

ہندو راجاؤں کی نسل کے بقیہ کو اس علاقے سے نکال دیا۔

”جغرافیہ ضلع شاہ پور“ مرتبہ مسٹر حیارام میں لکھا ہے :-

”اعوان بڑے بہادر ہیں۔ جنہوں سے ان کے بڑے معرکے رہے۔ ان

کے مزاج میں لڑاکا پن بہت ہے اس طرح ٹوانوں سے بھی ان کے بڑے بڑے
 معرکے ہوئے ہیں۔ کل پہاڑی علاقہ ججنوعوں کا تھا۔ اعوانوں نے زور پکڑا انہیں
 زیر کیا اور ان کے علاقہ پر قبضہ کر لیا۔ آج کل پہاڑ کا جو علاقہ ضلع شاہ پور میں
 ہے۔ ان ہی اعوانوں کا ہے۔“

اعوان قوم کے اخلاق و عادات

حضرت مولانا سلطان حامد قادری سروری نے حضرت زبدۃ العارفین سلطان المساکین سلطان باہو رحمۃ اللہ علیہ کے سوانح حیات بنام ”مناقب سلطانی“ لکھے ہیں۔ چونکہ حضرت باہو سلطان اعوان قوم کے چشم و چراغ تھے اس لئے مؤلف ”مناقب سلطانی“ نے آپ کے حالات بیان کرنے سے پہلے آپ کی قوم (اعوان) کی تاریخ بیان کی ہے۔ واضح ہے کہ یہ کتاب مستطاب آج سے تقریباً ایک سو سال قبل لکھی گئی ہے۔ اس میں فاضل مؤلف اعوان قوم کے اخلاق و عادات کے متعلق اپنے چشم دید حالات بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

”اعوانوں کے قبیلوں میں اپنے ہاشمی اور علوی نسب کے خصائل اور فضائل کی بعض علامتیں اب تک پائی جاتی ہیں۔ یعنی تمام مرد اور عورتیں سخی، بہادر، صاحب حیا، صاحب وفا، دیانتدار، امین عہد کے پکے، بامروت، مہمان نواز، خیرات و خرچ کرنے والے ہیں۔ گویا اپنا گوشت پوست بھی مہمان اور مسکین کے لئے خرچ کر ڈالتے ہیں۔ وہ اپنا سارا مال مذکورہ بالا اخلاق و فضائل میں خرچ کر دیتے ہیں۔ اس علاقہ و اعوان قاری میں دینداری اور پرہیزگاری کا بڑا چرچا ہے۔ حرام کا یہاں مطلق رواج نہیں۔ بدعتوں اور بیدنیوں کو اپنے ملک میں ٹھہرانا تو درکنار داخل ہی نہیں ہونے دینے بلکہ

ان پر سختی کر کے جہاں تک ہو سکے ان سے توبہ کراتے ہیں۔ حتیٰ کہ کوئی نشہ کرنے والا۔ رنڈیاں۔ میجرے۔ رافضی وغیرہ اب تک اس علاقے میں کوئی نہیں اور نہ وہاں رہنے پاتے ہیں۔ وہاں کے باشندے مسجدوں۔ طالب علموں۔ قرآن مجید کے حافظوں اور مسافروں کی ایسی خدمت کرتے ہیں کہ ملک ہند میں اور کہیں نہیں کی جاتی۔ اس گئے گندے آخری زمانے میں بھی اس علاقے میں ہزار ہا آدمی صالح۔ متقی اور دیندار ہیں اور یہ مردم خیز علاقہ ہے۔ کہ کوئی شہر اور قصبہ ایسا نہیں جس میں صاحب اثر و ہایت اور صاحب مال باطن آدمی نہ ہوں۔ ہزار ہا آدمی حافظ قرآن۔ شب بیدار اور تہجد خواں ہیں۔ ہر مسجد میں کلام اللہ شریف اور حدیث کا درس جاری رہتا ہے۔ ماہ رمضان میں دن کے وقت کھانا پینا ممکن ہی نہیں ہے۔

مسٹر رابنس سابق سپرنٹنڈنٹ مردم شماری پنجاب۔ اپنی رپورٹ مردم شماری بابت ۱۸۸۱ء میں لکھتا ہے:-

”اعوان لوگ کشادہ پیشانی و خوش خلق ہوتے ہیں کیونکہ توڑ بھی ہیں اور قومی جھگڑوں کو مدتوں تک نہیں بھولتے اور بدلہ لے کر چھوڑتے ہیں۔ ان کی پارٹیاں جدا جدا ہیں۔ اپنی اپنی پارٹیوں سے متحد ہوتے ہیں۔ اعوان جیسے کے قوی اور کچھ اعضائے ہوتے ہیں۔ زراعت میں جھاکش ہوتے ہیں۔ چوہدہ یوں سے بالکل علیحدہ ہیں۔ یہ بالکل زراعتی گروہ ہے۔“

فقرائے اعوان

صوفیائے کرام کے تمام سلاسل حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منسلک ہیں۔
 حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنی روحانی جانشینی حضرت امام حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 کو عطا کی تھی۔ حضرت میر قطب شاہ صرف فانی اور مجاہد نہیں تھے بلکہ عالم۔ فاضل۔
 نابد اور متقی بھی تھے۔ آپ کی تبلیغ سے ہزار ہا گمراہ صراطِ مستقیم پر فائز المرام ہوئے۔
 آپ کے بڑے زادہ سید سالار مسعود فانی جب تک بعید حیات رہے تبلیغ اسلام
 کا فریضہ ادا کرتے رہے۔ اور اشاعت اسلام کی پاداش میں شہادت پائی۔ بھڑانچ میں
 ان کا مزار مرجع خاص و عام ہے۔ حضرت قدوة الصالحین زبدۃ العارفین بابو سلطانؒ
 کا نام نامی داسم گرامی کسی تعارف کا نیاز مند نہیں۔ آپ کا شمار بزرگ عظیم پاک و ہند کے
 ممتاز اولیائے عظام میں ہوتا ہے۔ آپ اعوان قوم کے مایہ ناز بزرگ ہیں۔ آپ کا مزار
 منور ضلع جھنگ میں شور کوٹ کے قریب ہے۔

حضرت حافظ محمد عظیم وٹے پٹ بھی چرخِ اعوان کے درخشندہ کوکب ہیں۔ آپ کا
 مزار دامن سکسٹون بمقام نل (میانوالی) ہے۔ ان کا اصل وطن کفری علاقہ سون سکسر
 (شاہ پور) ہے آپ ایک کامل ولی اور صاحبِ کمال بزرگ تھے۔ انہوں نے ساری عمر
 الہی اور خدمتِ خلق میں گزاری۔ میانوالی سے تلہ گنگ کی طرف جو سڑک جاتی ہے۔
 راستے میں پہاڑ کے دامن میں ایک سڑک ڈھلکے نام سے مشہور ہے۔ یہ سڑک

حافظ محمد عظیم نے شبانہ روز محنت ہائے عرق فشاں سے بنائی۔ اس لئے ان کو ٹیٹ کہتے ہیں۔ ہند کو میں پتھر اکھیرنے والے کو ٹیٹ کہتے ہیں۔ امتداد زمانہ کے باوجود ان کا مزار اب تک فیضانِ باطن کا ذریعہ بنا ہوا ہے۔

حضرت سلطان ابوالہیم سارہمی والد بھی اعوان خاندان کے روشن ستارہ ہیں۔ مزار موضع انب علاقہ سون سکیسر میں ہے۔

حضرت شاہ شیر محمد قادسی ایک مشہور ولی اللہ گندے ہیں آپ بھی اعوان خاندان کے چشم و چراغ ہیں۔ ان کا مزار لدھیانہ میں ہے۔ شاہ یعقوب اعوان اور نصیر الدین اعوان بھی مشہور ولی اللہ گندے ہیں۔ ان کے مزارات مضافات لدھیانہ میں ہیں۔

سرزمین کالا بارغ

سرزمین کالا بارغ کو اعوان قوم کا منشا و مرکز کہا جاتا ہے کیونکہ یہاں سے چسل کر
اعوان قوم کے افراد دوسرے علاقوں میں آباد ہو گئے۔ اس لیے اگر اس سرزمین کی تاریخ
دیکھی جائے تو تاریخ قوم اعوان تشہہ تکمیل ہے گی۔ بدین وجہ کالا بارغ کی مختصر لیکن
جامع تاریخ لکھی جاتی ہے۔

پس منظر

اس قصبہ کی بنیاد اعوان خاندان نے رکھی تھی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب حضرت
میر قطب شاہ سرزمین پنجاب میں اسلامی فتح و نصرت کا پرچم لہرانے کے بعد عازم سفر بنے
تو اپنے اپنے نو بیٹوں میں مختلف علاقے تقسیم کر دیے۔ لیکن کتب تواریخ سے مختلف
علاقوں پر صرف چھ بیٹوں کے تصرف کا پتہ چلتا ہے جس کی تفصیل حسب ذیل ہے :-
بڑے بیٹے منزل علی کلخان کے حصے میں قلعہ ڈھنگوٹ آیا۔

۱۔ یہ قلعہ موجودہ قصبہ کالا بارغ سے جانب مشرق چار میل کے فاصلہ پر دریائے سندھ کے کنارے
سربلک پہاڑ پر واقع تھا۔ اگرچہ امتداد زمانہ نے اس کو کھنڈرات میں تبدیل کر دیا ہے لیکن اب
بھی ان کھنڈرات سے قلعہ کی عظمت کا پتہ چلتا ہے قلعہ سے ملحق ایک تالاب موجود ہے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

جہاں شاہ درتیم کے حصے میں علاقہ چھوٹی نیلاب۔ محمد علی چوہان کے حصے میں قلعہ ہمتاس۔ زمان علی کھوکھر کے حصے میں علاقہ سرگودھا۔ بہادر علی محمد طلحہ کے حصے میں اعوان محل (موجودہ قصبہ تلاگنگ) باقی عبداللہ گورڈہ کے حصے میں سون سیکسر آیا۔ منزل علی کلخان نے قلعہ ڈھنگوٹ میں اقامت اختیار کی۔

اس علاقہ کے گرد و نواح کے لوگ کلمہ توحید سے یکسر نا آشنا تھے کوہ ڈھنگوٹ کے متصل کوہستان نمک میں ایک ہندو راجہ سلاگر نامی تھا۔ جب اعوانوں نے اس علاقہ میں تبلیغ اسلام کا حکم لہرایا تو یہاں کے مذہبی حلقوں میں بہت بے چینی پیدا ہو گئی اور عوام الناس نے راجہ کے دربار میں حاضر ہو کر فریاد کی کہ مسلمانوں کا ایک گروہ ہندوؤں کو مسلمان بنا رہا ہے۔ اگر ان لوگوں کی جدوجہد جاری رہی تو کچھ عرصہ کے بعد ایک ہندو بھی اس علاقہ میں باقی نہیں رہے گا۔ ان کا کچھ علاج ہونا چاہئے چنانچہ راجہ نے اپنا لشکر بھیج کر انہیں اپنے علاقہ سے نکل جانے کا حکم دیا۔ مجاہدین اسلام اس لشکر کے ساتھ نبروانا ہوئے اور اسے شکست دے کر راجہ کے قلعہ سلیمک پہنچ گئے اور قلعہ کی خاناطنی فوج کے ساتھ

ملہ اگرچہ کوہ سلاگر پر آجکل یہ قلعہ منہدم ہو چکا ہے مگر اس کے مرنے سے آثار اب بھی مہموم صورت میں نظر آتے ہیں۔ یہ قلعہ عوام میں راجہ کے بڑے (ہرج) کے نام سے مشہور ہے۔ (شیر محمد)

دنٹ بقیہ ص ۱۱۰) مولف جب کبھی اپنے اسلاف کے آثار دیکھنے کے لئے اس مقام پر جاتا ہے تو اپنی قوم کی عظمت رفتگی یاد تازہ ہو جاتی ہے اور بے ساختہ زبان پر نرجان حقیقت کا یہ شعر جاری ہوتا ہے

ہاں دکھا دے اے قصور ابھر وہ صبح و شام تو

دور نیچے کی طرف اے گردش ایام تو (شیر محمد)

محرکہ آنا ہوئے۔ اور اسے شکست دے کر قلعہ پر قابض ہو گئے اور راجہ خود اس محاصرہ
کشت و خون میں قتل ہو گیا۔ اب تک ان پہاڑوں میں مندروں اور قلعوں کے
کھنڈرات ہندو راجاؤں کی عظیم الشان حکومت کا پتہ دے رہے ہیں۔ اعوانوں کے
ایک سردار بندے علی نے کوہ ڈھنگوٹ سے اتر کر دریائے سندھ کے کنارے
گودہ سلا گئے دامن میں موجودہ قصبہ کالا باغ کی بنیاد رکھی اور اعوان خاندان کے بقیہ
افراد پنجاب کے دوسرے اضلاع میں جا کر آباد ہو گئے۔

کالا باغ کی وجہ تسمیہ

دریائے سندھ کے کنارے دور دراز تک باغات ہی باغات تھے اور ان میں بیشک
وہشت تھے۔ ان باغات کی آبپاشی دو لاپ دریائی کے ذریعے کی جاتی تھی۔ پانی کی
فراوانی کے باعث باغات سرسبز و شاداب تھے۔ درختوں کے گنجان ہونے کی وجہ سے
اس رقبہ میں ع

دن کو بھی یہاں شب کی سیاہی کا سماں ہے
کے مصداق اندمیر معلوم ہوتا تھا۔ اور دریائے سندھ کے اس پار یہ باغات کاے
نظر آتے تھے۔ اس لئے اس قصبہ کا نام کالا باغ مشہور ہو گیا۔

انقلاباتِ دول اور کالا باغ

کالا باغ کے خاندان اعوان کے سردار اکبر اعظم کے زمانہ سے لے کر اورنگزیب عالمگیر
کے زمانہ تک سلطنتِ مغلیہ کے باغدار رہے مگر حقیقت میں یہ خود مختار والی ریاست

تھے۔ جب ۱۸۳۹ء میں نادر شاہ ایران سے چل کر دہلی تک تمام ملک کو تاخت و تاراج کرتا ہوا چلا گیا تو فتح دہلی کے بعد یہ علاقہ شاہان خراسان کے زیر نگین آیا۔ نادر شاہ کے قتل ہونے پر اکتوبر ۱۸۳۹ء سے احمد شاہ ابدالی افغانستان کا بادشاہ ہوا تو یہ علاقہ اس کے قبضہ میں آیا۔ اس کی وفات پر تیمور شاہ سربراہ آرائے سلطنت ہوا۔ اس کی وفات کے بعد جب محمود شاہ، شاہ زمان اور شجاع الملک ایک دوسرے سے جنگ و جدال میں مصروف ہوئے اور سلطنتِ کابل کو کمال ضعیف پہنچا۔ اس وقت سکھوں نے پنجاب پر قبضہ کر لیا۔ اگرچہ کالا باغ سکھوں کے زیر تصرف تھا لیکن کالا باغ کے خاندانِ اعوان کے چیف کو والیان ریاست کی سی مراعات حاصل رہیں۔ اس اثناء میں انگریزی دور پنجاب میں ہر طرف شروع ہو گیا اور ۱۸۴۹ء میں کالا باغ کو انگریزی عہدِ اسی میں لے لیا گیا۔ اور ملک کی کانیں جو اعوانوں کے قبضہ میں تھیں۔ ان پر انگریزوں نے قبضہ جمالیا۔

مہن لال کشمیری نے اپنے سفر نامہ میں کالا باغ کے متعلق جو تاثرات قلم بند کئے ہیں ان کے مطالعہ سے کالا باغ کے متعلق متعدد تاریخی واقعات منکشف ہوتے ہیں۔

مہن لال کشمیری کی کالا باغ میں آمد کا قصہ یوں ہے کہ ۱۸۳۷ء میں لاہور واک لینڈ نے جو تب ہندوستان کے وائسرائے تھے ایک تجارتی وفد کابل بھیجنے کا انتظام کیا۔ اس وفد کی قیادت پکتان انگلینڈ برنیز کے سپرد ہوئی یہ پکتان صاحب ان دنوں سندھ کے قصبہ حیدر آباد میں مقیم تھے۔ اور کچھ میں انگریز ریڈیڈنٹ کے اسسٹنٹ تھے۔ وفد کے دیگر اراکین حسب ذیل تھے :-

بہی انجینئرز کے رسالہ کے میجر لیچ۔ لفٹیننٹ وڈ۔ نوروزی۔ فردون جی اور مہن لال کشمیری۔ بظاہر تو یہ وفد تجارت کے نام پر بھیجا جا رہا تھا۔ لیکن حقیقی منشاء

میرزا رسائی تھا مقصد یہ معلوم کرنا تھا کہ جن علاقوں سے یہ وفد گزرے وہاں کی صورت حال سے آگاہی حاصل کی جائے۔ وفد نے کابل جانے کے لئے خیر پور - بہاول پور - کالا باغ اور ایک کار راستہ اختیار کیا۔ جولائی کے وسط میں وفد کالا باغ پہنچا۔ موہن لال کشمیری بڑا سیاح تھا۔ وہ ایک ذہین مدبر اور ایک مشہور مصنف تھا وہ سب سے پہلا کشمیری تھا جس نے انگریزی زبان سیکھی۔

لاہور نارمن کرسچین کالج کے سابق پروفیسر مسٹر ہری رام گپتا نے اپنی کتاب "لائف اینڈ ورک آف موہن لال کشمیری" میں موہن لال کی خود نوشتہ تنگ سے کچھ اقتباسات بھی نقل کیے ہیں۔ اس کتاب کا پیش لفظ پنڈت جواہر لال نہرو وزیر اعظم بھارت نے لکھا ہے پنڈت نہرو نے موہن لال کے متعلق یہ رائے ظاہر کی ہے کہ "ایسا شخص آزاد بھارت میں پیدا ہوتا اور وہیں بکاشری بناتا تو اسے بلند ترقی سیاسی منصب حاصل ہو سکتا تھا" اس کتاب کے صفحہ ۱۰۳ پر مندرجہ ذیل مسطورہ کالا باغ کے حالات کے عنوان سے درج ہیں:-

"اراکین وفد نے چند روز بہاول پور میں قیام کیا۔ پھر کشمیل کے ذریعے اُچ شریف کے قصبہ پہنچے جو مسلمانوں کی زیارت گاہ ہے۔ چاچڑاں شریف سے ذرا اوپر جا کر پھر پیرائے سندھ کا سفر شروع ہوا۔ مٹھن کوٹ پہنچے یہاں ہمارا جہز نجیت سنگھ کے گماشتے وفد سے آئے۔ ڈیرہ غازی خان پہنچے یہاں سے ڈاکٹر لارڈ میجر لیج اور موہن لال طمان روانہ ہو گئے اور کچھ دن وہیں ٹھہرے ڈیرہ اسماعیل خان کے راستہ وسط جولائی میں کالا باغ پہنچے۔ یہاں مکیس بھی شامل ہوئے جو لدھیانہ سے آئے تھے۔ اور پشاور تک ہمراہ رہے موہن لال کی رائے میں کالا باغ کا منظر بیان کرنے کی زبان میں طاقت نہیں بکاتا پتھر ادگاسے سے تعمیر ہیں۔ بازار اتنے تنگ ہیں۔ کہ دو جوان شانہ شانہ نہیں چل

سکتے۔ دوکانوں کی تعداد قریباً ۱۰۰ ہے۔ لیکن رات کو بند ہوتی ہیں۔ اس علاقہ کا رئیس ملک الہ یار خان اعوان ہے۔ اسے سالانہ آمدنی بتیس ہزار روپیہ ہوتی ہے۔ وہ ہمارا جہ رنجیت سنگھ کو ہر برس دس ہزار روپیہ نذرانہ ادا کرتا ہے دوسو سوار اور اتنے ہی پیادہ سپاہی اس کی ملازمت میں رہتے ہیں۔ پھٹکڑی بنانے کے دس کارخانے کالا باغ اور دوسو کارخانے موچھ میں ہیں۔ جو دریائے سندھ کے دوسرے کنارے پر واقع ہے۔ ہر کارخانہ میں یومیہ چار روپے کا ایندھن خرچ ہوتا ہے۔ ایندھن کی کڑی کچھ سے آتی ہے۔ پھٹکڑی کے بڑے بڑے ڈے تیار ہوتے ہیں۔ جن میں ہر ایک کا وزن دو من ہوتا ہے دو من پھٹکڑی کی قیمت صرف اکٹھ آنے ہے۔ نمک کی کانوں سے بیس مقامات پر نمک نکالا جاتا ہے۔ ہر سال تین لاکھ روپیہ کا نمک برآمد ہوتا ہے۔ نصف رقم مزدوروں کا حصہ ہے۔ ایک تہائی رقم مقامی رئیس کو ملتی ہے بقیہ رقم ہمارا جہ رنجیت سنگھ کے لئے ہے۔ نمک روپے کا چھیڑا سا من جاتا ہے۔ تھوڑا سی عرصہ گزرا ہے کہ نمک کی کان کا اجارہ راجہ گلاب سنگھ کو دے دیا گیا ہے۔ اس علاقہ میں گندھک کی کانیں بھی ہیں۔ لیکن یہ بات رنجیت سنگھ کو نہیں بتائی گئی۔ مقامی رئیس یہ گندھک بارود بنانے کے لئے استعمال کرتا ہے۔ باشندوں کی رنگت پیلی ہے۔ جام طور پر بخار کے مریض ہیں۔ قریباً نصف آبادی گل پھیر کی بیماری میں مبتلا ہے۔

متذکرہ رؤسائے پنجاب میں مرقوم ہے۔ کہ کالا باغ یہاں کے اعیان ملکوں کا پشتوں

۱۔ آپ مؤلف اوراق ہذا کے مجدد ملک لال خان خلدائیان کے برادر حقیقی تھے (شیر محمد)
 ۲۔ جس زمین کی دیریا سے سیرابی ہوتی ہوئے ہندکو میں کچھ کہتے ہیں جس کچھ کا اوپر ذکر کیا گیا ہے۔ وہ کالا باغ سے مغرب کی جانب تین میل کے فاصلہ پر برب دریا واقع ہے جو نواب صاحب آف کالا باغ کی ملکیت ہے۔ (شیر محمد)

سے وطن چلا آتا ہے۔ اور پنجاب کے اس حصہ میں جہاں یہ واقع ہے۔ اس کو ایک نہایت
 قدیم قصبہ کہنا غلط نہ ہوگا۔ اس قصبہ کی ہستی اس کے قرب و جوار کی مشہور کان ہائے نمک
 اور خاص قصبہ کے اندر ٹھیکڑی کے بڑے بڑے کارخانوں کے سبب قائم ہے اور اس
 کی شہرت کا ایک سبب یہ بھی ہے۔ کہ دریائے سندھ کا وہ پتہ رگدیر یا گھاٹ، جہاں
 اسی قصبہ کے نیچے واقع ہے۔ جو پچاس میل تک دریا کے آ پار والوں کے لئے بچہ آسان
 گزرگاہ ہے اور اسی وجہ سے یہ بہت آمدورفت کی جگہ ہے۔ پرانے زمانے میں جو قافلے
 اور فوجیں ہندوستان آتی تھیں کالابارغ ان کا بڑا پڑاؤ بن گیا تھا اس قصبہ کا خوبصورت
 موقع ایسی جگہ پر ہے۔ جہاں دریائے سندھ پہاڑوں سے نکل کر میدان میں داخل ہوتا
 ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اعران ملکوں کو یہاں آنے سے تقریباً تین صدیاں ہو گئی ہیں۔ یہ
 پہلے پہل کوہ وانگ روٹھنگوٹ، کی اس بنجر چٹان پر آباد ہوئے جو قدرتا ایک مستحکم قلعہ
 کی شکل میں دریا سے اوپر کی طرف کالابارغ سے تھوڑے ہی فاصلہ پر تھی اور گرد و نواح کے
 باشندے کسی قوی دشمن کے آنے کا خوف ہونے کے وقت اس قدر قی حصار میں پناہ لیا
 کرتے تھے۔ بندے علی سب سے پہلا اعران تھا جو یہاں اگر آباد ہوا۔ یہ نمک کی کانوں پر
 قبضہ کر کے اس علاقہ کا رئیس بن گیا۔ اور پتہ پر اپنا تسلط کر کے نمک اور ٹھیکڑی پر محصول لگا
 دیا۔ اور بھی خیل خشکوں سے جو کالابارغ کے شمالی پہاڑوں پر آباد تھے خرچ لیا۔ بندے علی
 کی وفات کے بعد گواہوانوں کو دشمنوں کے ہاتھوں سے چند عارضی شکستیں بھی ملیں مگر یہ اپنے
 علاقہ میں جمے رہے۔ یہ اعران بھی اپنے دیگر ہمسایوں کی طرح مدامی اضطراب کی حالت میں رہے
 ان کو اپنی ہستی قائم رکھنے کے لئے چاروں طرف کے دشمنوں سے لڑتے رہنا ضروری تھا
 اور ان بڑائیوں میں کبھی ————— ان کو فتح یابی نصیب ہوئی اور گاہے ان

کی حالت تباہی کے قریب پہنچ گئی مگر یہ مینہ سپر ہو کر کوشش کرتے گئے اور آہستہ آہستہ میدانوں میں اراضیات حاصل کر کے اپنے مواضعات آباد کئے۔

سترھویں صدی عیسوی کے اخیر میں تیمور شاہ نے محمد اعظم خاں اعوان کو ملائذہ کالا باغ کاریں تسلیم کیا۔ اور اس غرض سے کہ یہ کابل اور دہلی کی درمیان فی سڑک کے اس حصہ کو جو اس کے علاقہ میں واقع ہے کھلا رکھے اُسے ۱۲۰۰۰ روپے سالانہ حق الخدمت دینا منظور کیا۔ جانشینان تیمور نے بھی اس کا یہ وظیفہ جاری رکھا جب ۱۸۲۲ء میں سکھوں نے یہ علاقہ اپنے ملک کے ساتھ شامل کر لیا تو ملک الہ یار خاں یہاں کاریں تھا سکھوں نے لے لیں مگر مالیہ کا ذمہ دار ٹھہرایا۔ اور قرار دیا کہ یہ مہاراجہ کو دو گھوڑے، اگیارہ اونٹ، پانچ کتے۔ محصول نمک کی دوتھائی اور اراضیات واقع مسان کی رجن پر وہ قابض تھا، مالگذاری کا ۲ حصہ بطور سالانہ خراج کے دیا کرے۔

(اردو ترجمہ تذکرہ رؤسائے پنجاب جلد دوم مترجمہ سید نواز ش علی ص ۷۷)

۱۸۴۳ء میں ملک الہ یار خان کی وفات کے بعد ان کے بیٹے نواب ملک مظفر خان جانشین ہوئے۔ ۱۸۶۹ء میں ان کی وفات کے بعد ان کے بیٹے نواب ملک عطاء محمد خان جانشین ہوئے۔ ۱۹۲۲ء میں ان کی وفات کے بعد ان کے اکلوتے بیٹے ملک امیر محمد خان (نواب آف کالا باغ) جانشین ہوئے۔ آپ اعوانانِ پاکستان کے موجودہ چیف ہیں۔ آپ ۱۹۱۲ء میں کتم عدم سے عالم شہو میں آئے۔ آپ کے والد آپ کو مغیر سنی میں داغ مفارقت دے گئے۔ آپ کے زمانہ طفولیت میں آپ کی جائداد کا انتظام کورٹ آف آرڈس کے سپر ہووا۔ آپ کی تعلیم و تربیت چیفیس کالج لاہور میں ہوئی۔ آپ چیفیس کالج سے فارغ التحصیل ہونے کے بعد اعلیٰ تعلیم کیلئے انگلینڈ چلے گئے وہاں سے تعلیم حاصل کرنے کے بعد راجست فرمائے وٹن ہاؤس ہوئے اور ۱۹۳۳ء

میں اپنی جائداد کو رٹ آف وارڈس سے سنبھال لی۔ اور اس کے انتظام وانصرام میں مشغول ہو گئے اور جہد و جدوجہد کے ذریعہ کوریج کرنے کے علاوہ آپ نے اپنی زمینداری میں بہت سی مفید اصلاحات جاری کیں۔ اس سے نہ صرف آپ کی اپنی جائداد کو فائدہ پہنچا بلکہ مزارعین بھی خوش حال ہو گئے۔ آپ جامع صفات شخصیت ہیں۔ ایک شیر مل بخوف انسان ہیں۔ شجاعانہ کارناموں اور مردانہ کھیلوں کے شائق ایک قیاض اور غریب پرور سردار، ایک صاف گو، صاف دل، سیاست دان، ایک بلند خیال صدق مقال مسلمان ہیں۔ آپ کی معلومات، تعلیمی قابلیت اور ذہانت زبان زدِ خلایق ہیں۔ آپ کی طبیعت اور عادات و خصائل بے حد سادہ و پسندیدہ ہیں۔ باوجود انگریزڈپٹرن ہونے کے دوسری غشیات کو منہ لگانا تو بجلے خود رہا آپ کی انگلیاں سگریٹ سے بھی نا آشنا ہیں۔ آپ نے حصولِ پاکستان کی جدوجہد میں جو خدمات سر انجام دی ہیں وہ تاریخِ پاکستان میں جلی حروف سے لکھی جائیں گی۔ ۱۹۴۶ء میں جب ضلع میانوالی کے تمام رؤساء یونینسٹ پانٹی کے ہمنوا ہو کر مطالبہ پاکستان کی مخالفت کر رہے تھے تب آپ نے ضلع میانوالی میں پاکستان کا پرچم سر بلند کیا۔ اور مسلم لیگ کے امیدوارانِ اسمبلی کو کامیاب کرانے کے لئے درمے درمے قدمے سختی امداد کی۔ جب مسلم لیگ نے برطانوی خطابات واپس کرنے کا فیصلہ کیا۔ تو آپ نے عطائے توبہ تقائے توبہ کہہ کر خطابات واپس کر دیئے۔ آپ ۱۹۵۱ء میں پنجاب اسمبلی کے رکن منتخب ہوئے۔ اور ۱۹۵۵ء میں پاکستان دستور ساز اسمبلی کے رکن منتخب ہوئے۔ اور ۱۹۵۶ء میں مغربی پاکستان اسمبلی کے بلا متقابلہ رکن منتخب ہوئے۔

پیش منظر

ماڈی انڈس ریلوے اسٹیشن سے آگے بڑی لائن کی گاڑی کے مسافر چھوٹی پٹری پر چلنے والی گاڑی میں منتقل ہو جاتے ہیں۔ اس چھوٹی پٹری پر ماڈی انڈس کا ایک عظیم پل دونوں کناروں کو ملائے ہوئے ہے۔ یہ پل فن تعمیر کا ایک نادر نمونہ ہے۔ بڑے بڑے طوفان اور سیلاب اسے اپنی جگہ سے نہیں ہلا سکے۔ اس پل کے راستے کا لالہ باغ کی تجارت دوسرے اضلاع سے جاری ہے۔ چھوٹی پٹری پر پہلا اسٹیشن کا لالہ باغ ہے۔ اس قصبہ کی آبادی گیارہ ہزار کے قریب ہے۔ زراعت پیشہ خاندان صرف اعوانوں کا ہے۔ باقی سالم آبادی تاجروں، صنعت کاروں اور مزدوروں پر مشتمل ہے۔ یہاں سیکنڈ کلاس میونسپل کمیٹی ہے۔ اس کے زیرِ انضام قصبہ میں ہائی سکول، پرائمری سکول، گورنمنٹ سکول، سول ہسپتال اور ویٹرنری ہسپتال وغیرہ ادارہ جات سرگرم عمل ہیں۔ شہر میں زیادہ تر مضبوط اور سستے چیل بنائے جاتے ہیں۔ ان کے علاوہ یہاں کے تیار شدہ پنکھوں اور لمبے کے ظروف کی شہرت دُور دور تک پھیلی ہوئی ہے۔ یہاں کا ایک کاریگر نہایت چابکدستی سے نمک کی صنعت کے اعلیٰ نمونے تیار کرتا ہے۔ جن کی مانگ امریکہ اور برطانیہ تک موجود ہے۔ ضرورت اس امر کی ہے کہ نمک کے ان حسین شاہکاروں کو پاکستان کے دوسرے حصوں میں بھی رکھا جائے تاکہ عوام اپنے ملک کی اس ترقی پذیر صنعت سے بھی روشناس ہو سکیں۔ یہاں صدہا کھڈیاں ہیں۔ جن پر پارچہ باف طرح طرح کا کپڑا تیار کرتے ہیں۔ یہاں ایک خاص قسم کا کپڑا تیار ہوتا ہے۔ جس کی بکری سابق صوبہ سرحد میں زیادہ ہوتی ہے۔

نمک کی کانیں

کالاباغ کی معدنیات میں اولیت نمک کو حاصل ہے نمک کا وسیع سلسلہ رکھ موجود ہے۔ اس پہاڑ سے سرکاری نگرانی میں نمک نکالا جا رہا ہے۔ کالاباغ کے نمک کی کانیں نمک کی نکاس کی مقدار کے اعتبار سے کھیوڑہ کی کانوں سے دوسرے درجے میں شمار کی جاتی ہیں۔ کھیوڑہ کی کانوں میں زیادہ تر برقی آلات سے کیا جاتا ہے۔ اور کالاباغ کی کانوں میں مزدور سارا کام اپنے ہاتھوں سے سرانجام دیتے ہیں۔ کالاباغ کا نمک پاکستان کی دوسری تمام کانوں کے نمک سے عمدہ اور بہتر ہے۔ ان کانوں سے حکومت کو لاکھوں روپے سالانہ کی بچت ہوتی ہے۔

دوسرے معدنی ذخائر

کالاباغ کو حسین معدنیاتی ذخیرہ گاہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا۔ اونچے اونچے سنگلاخ ٹیلوں اور پتھریلے علاقہ کی اس سرزمین کے سینہ میں قدرت نے ایسی ایسی نعمتیں سموی ہیں جن سے اگر صحیح طور پر استفادہ کیا جائے۔ تو پاکستان اس معدنیاتی دولت سے گڑوڑوں ڈالہ کا غیر ملکی زرمبادلہ محفوظ کرنے کے علاوہ نئی نئی صنعتوں کو جنم دے سکتا ہے۔ حال ہی میں لوہے کے ذخائر کے متعلق جرمن کے ماہرین نے رپورٹ پیش کر دی ہے۔ کہ کالاباغ کے پہاڑوں میں لوہا کافی ووافی مقدار میں موجود ہے بلکہ یہاں تک بتا دیا ہے کہ جرمنی کے لوہے سے کالاباغ کا لوہا بہتر قسم کا ہے۔ چنانچہ پاکستان صنعتی ترقیاتی کارپوریشن نے لوہا نکالنے کا کام شروع کر

دیا ہے۔ کالا باغ سے چند میل کے فاصلہ پر داؤد خیل کے مقام پر پاکستان صنعتی ترقیاتی کارپوریشن نے سیمنٹ اور کھاد کے کارخانے قائم کر دیئے۔ کالا باغ سے متصل مکر وال میں کوئلہ کی کانیں ہیں۔ جہاں سے روزانہ کافی مقدار میں کوئلہ برآمد کیا جاتا ہے۔ ان قدرتی عطیات کے علاوہ گرو و نواح میں بے شمار سلسلہ ہائے کوہ ایسے ہیں جن کی محدثیاتی دولت کے متعلق ابھی تک انکشافات نہیں ہوئے۔ کون جانتا ہے۔۔۔۔۔ کہ ان سنگلاخ چٹانوں کے دامن میں کون سے خزانے پوشیدہ ہیں۔ نمک، لوہا، پتھر اور کوئلہ کی کانیں سیمنٹ اور کھاد کے کارخانوں اور دوسری گونا گوں و بولیمون خصوصیات کے باعث کالا باغ کو روز افزوں اہمیت حاصل ہوتی جا رہی ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں نصیب فرمے۔

قابل دید مقامات

دریائے سندھ کا باغملت اور قلاطم ساحل بے برگ و گیاہ نمک کے عجیب و غریب پہاڑ جامع مسجد اور جدید انجینئری کا تازہ کارنامہ ریلوے پل قابل دید ہیں۔ شہر سے ذرا ہٹ کر نواب صاحب آف کالا باغ کی رفیع الشان کونٹیاں ہیں جن میں باہر سے آنے والے مہمانوں

سلسلہ فی الحال جن کانوں میں کام ہو رہا ہے ان میں سے "سکندر" نامی کان کا پس منظر کافی دلچسپ ہے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب سکندر اعظم فاتح کی حیثیت سے کالا باغ سے گذرا تو یہاں کے باشندوں نے اس کان کے لوہے سے بنی ہوئی تلوار اس کو پیش کی تھی۔ دوسری کان "ماربڑ" کا نام جرمن کے مشہور فولادی کارخانہ کرپس کے انجینئروں نے کانوں کی دیوی کے نام پر رکھا ہے

(روزنامہ "امروز" لاہور مجریہ ۱۵ جون ۱۹۵۶ء)

کے لئے ریسٹ ہاؤس بھی موجود ہیں۔ یہ کوشیاں کاریگری کا اچھوتا نمونہ ہیں اور نصف حد تک دریائے سندھ میں ڈوبی ہوئی ہیں۔

جناح بیرج

کالاباغ سے بمشکل پانچ میل کی مسافت پر جناح بیرج کا عظیم بند تعمیر کیا گیا ہے۔ اس بند نے محل کے بیتے اور بے آب و گیاہ علاقے کو سبزہ زاروں میں تبدیل کر دیا ہے۔ جناح بیرج ایک میل کے قریب طویل اور دو منزلہ ہے۔ عوام اور گاڑیوں کے گزرنے کے لئے پل پر پکی سڑک موجود ہے۔ دریائے سندھ کی خوفناک لہروں کا شوریدہ سر پانی جب جناح بیرج کے آہنی دروازوں سے سر پٹکتا ہے۔ تو بڑی خوف ناک آواز پیدا کرتا ہے۔ بند کے نزدیک سیاحوں کے لئے بند کا مکمل نقشہ موجود ہے۔ یہ نقشہ سیمینٹ سے بنایا گیا ہے۔ جس میں بند کے ہر حصے کو جسے باسانی دیکھا نہیں جاسکتا دکھایا ہے۔

نقلی ہیروں کی پہاڑی

یہ پہاڑی ماٹری انڈس کے کنارے پر واقع ہے اس پہاڑی کے دامن میں ماٹری انڈس کا پیمانہ گاؤں ہے۔ جہاں سے پڑیچ راستوں سے ہو کر پہاڑی پر پہنچنا ہوتا ہے پہاڑی پر جگہ جگہ بے شمار نقلی ہیرو (Quarry) بکھرے پڑے ہیں۔ ان ہیروں کی تراش خراش قدرت کے ہاتھوں سے انجام پاتی ہے۔ بسا اوقات نہایت باریک اور ہوا بھر میرا بھی اس حسن سے ترشا ہوا دستیاب ہوتا ہے کہ عقل و نگاہ جاتی ہے۔ کالاباغ آنے والے سیاح ان ہیروں کی بھولیاں بھر بھر کر ساتھ لے

جاتے ہیں۔ اس پہاڑی پر بدھ مت کے محابد اس علاقہ پر بدھ مت کے پیروں کی
حکمرانی کی غازی کرتے ہیں۔

مناظر

چونکہ یہ پرفضا اور نہت افزا قصبہ دریائے سندھ کے کنارے پر واقع ہے،
اور بعض مکانات کی چھتیں اور شہ نشیں عین دریائے اوپر ہیں۔ اس لئے شام کو
چراغوں کی جو بہار ہوتی ہے اس کا کیا کہنا۔ چراغوں کا عکس دریا کی لہروں پر جو سماں
پیدا کرتا ہے وہ دیکھنے کے قابل ہوتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آسمان سے ستارے
ٹوٹ کر دریا کی لہروں سے آنکھ مچولی کھیل رہے ہیں۔

اگرچہ یہاں کی آب و ہوا انتہائی گرم خشک ہے۔ مگر شام کا منظر دل افروز ہوتا
ہے۔ دریائے سندھ چونکہ پہاڑوں کی تنگ وادی سے نکل کر اس مقام سے میدانی علاقہ
کی بیکراں وسعتوں میں داخل ہوتا ہے۔ اس لئے کشتی رانی آسان ہے۔ شام کے وقت
ملاح جب اپنی خوبصورت کشتیوں میں سیر و تفریح کے شیدائیوں کو سیر کراتے ہیں۔ تو دریا
کا منظر بہت روح پرور ہوتا ہے۔

اس قصبہ کی تیرہ وٹا چھستانی گلیاں، مسقف کوچے۔ گنجان اور ایک دوسرے کے اوپر
بیچھے اٹھتے ہوئے مکانات دیکھ کر سیاح دل ہی دل میں الف لیلہ کے بغداد میں جا پہنچتا ہے
ہے۔ العرض ہم کالا باغ کو قدیم مشرقی تمدن کا بہترین نمونہ اور ایشیائی تہذیب کی جیتی جاگتی
تصویر کہہ سکتے ہیں۔

موجودہ اعوان

گزشتہ اوراق میں آپ نے اپنے اسلاف کے حالات ملاحظہ فرمائے ہیں۔ ہمارے اسلاف میں سے ہر فرد یگانہ روزگار مبلغ اسلام تھا اور علوم متداولہ میں مہمت بلند پایہ رکھتا تھا ہمارے بزرگ کوہستان نمک کے دامن میں اقامت پذیر ہو گئے تھے اور پھر اڑھرا دھم ضرورت وقت اور حالات کے مطابق نقل مکانی کرتے رہے۔ آج کل مغربی پاکستان میں اس قوم کے افراد کثیر تعداد میں آباد ہیں۔ تقسیم ہند سے قبل یہ قوم جب یو۔ پی میں آباد تھی تو توہماں علی گھلٹی تھی۔ اور علم و فضل کی وجہ سے معزز سمجھی جاتی تھی۔

مغربی پاکستان میں اعوان قوم کے افراد کی گزراوقات اگرچہ زراعت پر ہے۔ لیکن ان کی بیشتر تعداد اپنی جنگ جو صفات کی بدولت عسکری ملازمت کو ترجیح دیتی ہے۔ اور اس وقت بھی سپہ گری کیا پنا موروثی پیشہ سمجھے ہوئے ہے۔

اعوانوں نے گزشتہ دو بڑی جنگوں میں اپنی شجاعت اور بہادری کا سکہ بٹھا دیا ہے۔ پاکستانی فوج کے مجاہدوں میں ان کا بڑا حصہ ہے اور انہوں نے اپنے آپ کو فوج کے بٹے سے بٹے عہدوں کا اہل ثابت کیا ہے۔ شجاعت، مردانگی اور پامردی اعوانوں کا زیور ہے وہ صدیوں سے داد شجاعت دیتے چلے آ رہے ہیں۔ اور اب بھی اپنے وطن عزیز اور اس کے تحفظ و ناموس کی خاطر ہر قسم کی قربانی دینے کے لئے تیار ہیں۔ مغربی پاکستان میں سب سے زیادہ اعوان ضلع کھیل پور میں آباد ہیں۔ دوسرے نمبر پر ضلع ہزارہ ہے تیسرے

نمبر پر ضلع پشاور ہے۔ چوتھے نمبر پر ضلع شاہ پور ہے پانچویں نمبر پر ضلع جہلم چھٹے نمبر پر ضلع راولپنڈی اور ساتویں نمبر پر میانوالی ہے۔

ان اضلاع کے بعد مغربی پاکستان کے دوسرے اضلاع کا نمبر ہے۔ اعوان اب مختلف قبیلوں میں بٹ گئے ہیں۔ صرف ضلع سیالکوٹ میں اعوانوں کی ۲۲ گوتیں ہیں۔ ضلع گجرات میں اعوانوں کی ۱۱ گوتیں ہیں۔ ان میں سے اکثر قبیلوں کا نام سردار قوم کے نام پر ہے۔ مثلاً اگر سردار کا نام ساغر تھا تو اس کی اولاد کے اعوان سخرال کہلاتے ہیں۔ صادق نامی سردار قوم کی اولاد صدقال ہے۔ لیکن بعض قبیلوں کے نام بعض رعایات سے وابستہ ہیں۔

اعوان برادری میں سب زیادہ مہذب وہ آبادی ہے جس کی رہائش ضلع جہلم اور علاقہ ونہا میں ہے۔ ان لوگوں کی رفتار ترقی برادری کے دوسرے افراد کے لئے آئینہ شگ ہوئی چاہئے ہماری برادری کا کثیر حصہ دیہات میں مقیم ہے اور اس کی بہت بڑی قوت قومی جھگڑوں۔ خانگی تنازعات اور گھریلو لڑائیوں میں صرف ہو رہی ہے۔ افسوس ہے حضرت میر قطب شاہ کی اولاد آج اپنے بھائیوں سے برسرِ پیکار ہے۔ جب حضرت میر قطب شاہ کی روح قفسِ عنصری سے پرواز کر رہی تھی تو آپ نے اپنی اولاد سے فرمایا کہ ”آپس میں جھگڑے نہ کرنا ورنہ تباہ ہو جاؤ گے“ افسوس جس خطرہ سے بچانے کے لئے ہمارے جد امجد نے تا دمِ وفات غیر معمولی کوشش کی آج ہم جان بوجھ کر انہی خطرات میں پڑنا فخر سمجھتے ہیں

ہماری خانہ جنگیوں نے ہمیں ترقی کی منازل طے کرنے سے روک رکھا ہے۔ ہم نے اپنے لئے وہ اسباب مہیا کر لئے ہیں جو کسی قوم کی تباہی و بربادی کے لئے کافی ہو سکتے ہیں کسی قوم کی تباہی کے لئے منجملہ اسباب میں سے ایک سبب تو یہ ہے کہ اس قوم کے افراد

میں بغض و عناد کی آتش بھڑک اٹھے وہ ایک دوسرے کو دیکھ نہیں سکتے۔ اس کا نتیجہ روز بروز افلاس کا پیدا ہونا۔ ذلت و کمیت کی شدید ترین مصیبت میں مبتلا ہو جانا ہے۔ قومی جاہ و جلال صرف غلطی کی طرح مٹ جاتا ہے اور وہ ذلیل ترین مخلوق میں شمار کئے جاتے ہیں۔ ہم دیکھتے ہیں کہ یہ وصف ہماری قوم میں نمایاں نہیں صورت اختیار کر چکا ہے دوسری علت ترک اتباع احکام قرآنی اور اتباع رسوم۔ اس پر جس قدر ہم التزام کے ساتھ کام لیں۔ وہ کسی صاحب بعیرت سے مخفی نہیں۔ اسلام کے مقابلہ میں کسی دستور کو عمل میں لانا اپنی مذہبی سیاسی، اقتصادی اور قومی تباہی کے مترادف ہے۔

اتباع رسوم میں جہاں دیگر نقصانات ہیں وہاں عقل جیسی نعمتِ عظمیٰ سے ہمیشہ کے لئے محرومی کے ہم معنی ہے۔ جس کی وجہ سے ہم یہ سزائیں جھگکت رہے ہیں۔

تیسری وجہ قومی اخوت اور محبتِ اسلامی کا فقدان ہے جو جماعتِ اخوتِ اسلامی اور محبتِ قومی سے محروم ہوتی ہے وہ یقیناً دنیا اور آخرت کی تمام نعمتوں سے بے بہرہ ہو جاتی ہے اور افلاس۔ ذلت اور تنزل و ادبار اس کے گنگے کے ہار بن جاتے ہیں۔

اس کی ترقی کے تمام ذرائع مسدود ہو جاتے ہیں۔ آج میرے اخوان بھائی ان اسباب کی روشنی میں اپنی اور اپنے قومی بھائیوں کی حالت ملاحظہ فرمائیں کہ وہ اس عذاب کے مستحق ہیں یا نہیں مقروض ہم میں ہیں مفسد ناداروں کی ہم میں کسی نہیں جہالت کی ذلت میں ہم مبتلا ہیں غرض کہ آج ہم کسی زندہ قوم میں شمار کرنے کے قابل نہیں اگر ہمیں حقیقی معنوں میں زندہ رہنا ہے تو زندگی کا راز اتحاد میں مضمر ہے۔ اتحاد کے باب میں شاعر قوم حضرت کرم حیدری نے کیا خوب فرمایا ہے۔

ذروں کے اتحاد سے پیدا ہوا آفتاب
قطرے اگر ملیں تو بنے بحرِ بے حساب
کنکر اگر اٹھیں تو ہمالہ کو دیں جواب
ہوں چند دل ایک تو ہر پا ہوا انقلاب
اللہ کہے خود بھی جو نفرتِ فساد سے
قوموں کی ہے نجات فقط اتحاد سے

شجرہ نسب قوم اعوان

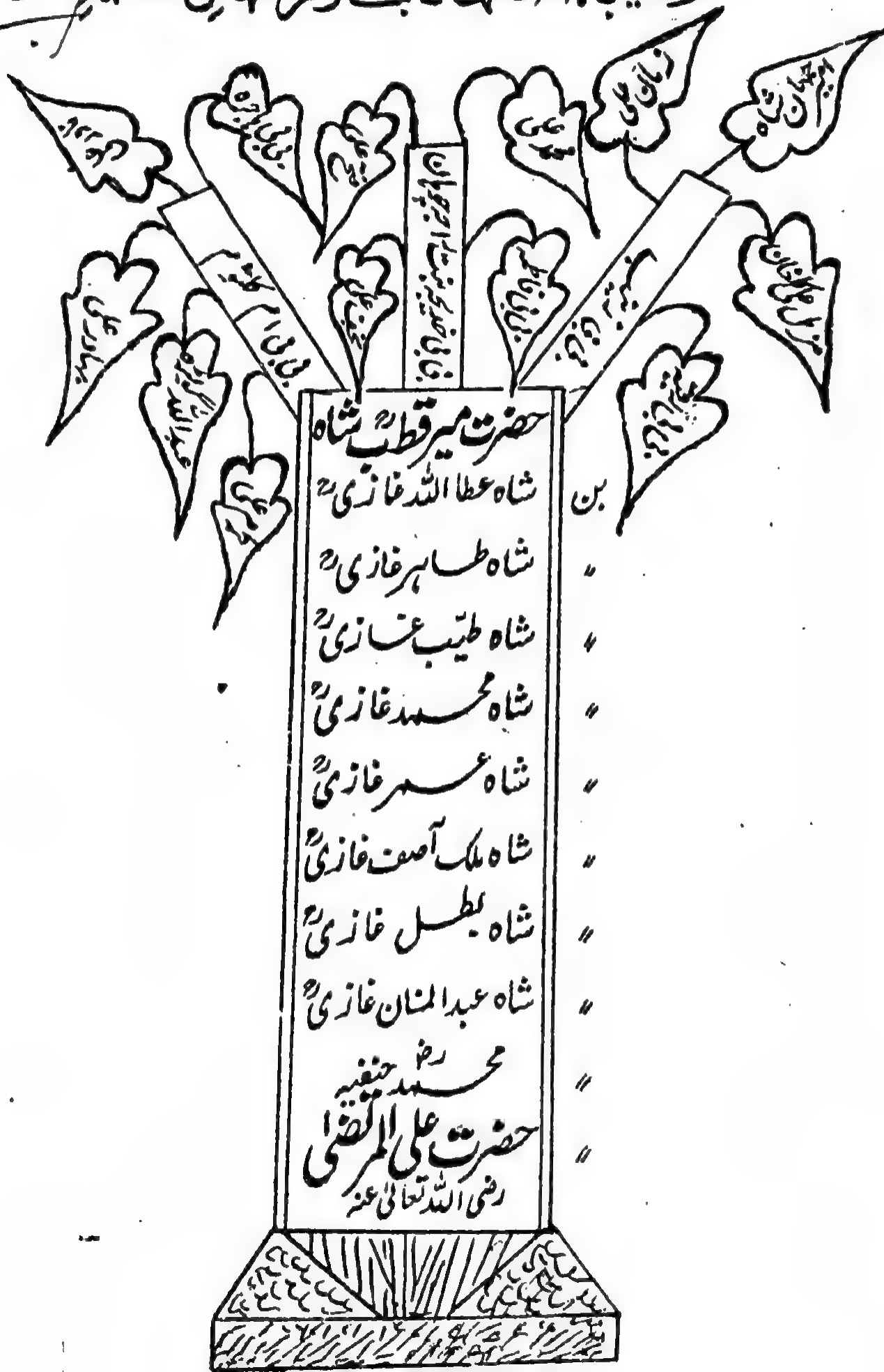
پچھلے اوراق میں دلائل قاطع اور براہین ساطح سے یہ ثابت کیا جا چکا ہے کہ اعوان قوم حضرت امام محمد ابن حنفیہؒ کی اولاد ہے۔ بعض مورخین نے غلط فہمی کا شکار ہو کر اعوان قوم کو حضرت عباس ابن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی اولاد لکھ دیا ہے۔ ان مورخین کی تحقیقات سے متاثر ہو کر اعوان براہوی کے اکثر افراد نے اپنا سلسلہ نسب حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ذریعے حضرت سیدنا علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچا یا ہے۔ اس لئے ان نسب ناموں کی تصحیح کے لئے ذیل میں قوم کا صحیح نسب نامہ درج کیا جاتا ہے۔

عام طور پر دیکھا گیا ہے کہ قوم کے نسب ناموں میں حضرت میر قطب شاہ سے بعد کے تمام اسماء صحیح لکھے ہوئے ہیں۔ صرف حضرت میر قطب شاہ سے پہلے کے اسماء میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ اس لئے ذیل میں صرف حضرت میر قطب شاہ سے پہلے کے اسماء لکھے جاتے ہیں تمام بھائی اس شجرہ کی روشنی میں اپنے نسب نامے درست کر لیں۔

(شجرہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ فرمائیے)

64 باب علوی / جلد 1

شجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء



سادات کے لئے لمحہ فکریہ

(از جناب سید نواب علی صاحب نقوی الامروی)

آج مجھ ناچیز کی زبان سے رجز اعوانی سن کر شاید دنیا اور اہل دنیا کو تعجب ہوگا۔ اور ہونا بھی چاہئے۔ اس وجہ سے کہ اغیار کے بنائے ہوئے پردوں نے ہماری عقلوں پر کچھ اس قسم کے پردے ڈال دیئے ہیں کہ آج اگر دنیا ایک سید کی زبان سے رجز اعوان سنے تو حیران ضرور ہو۔ حالانکہ ہمیشہ کا دستور ہے کہ اپنے بہادروں کے کارنامے اپنے لوگ ہی بیان کیا کرتے ہیں۔ میرا خیال ہے اس فقرے سے یار لوگ اور بھی حیرت کی نظر مجھ پر ڈالیں گے اور میرے اس مضمون کو دیکھیں گے۔ لیکن میں برسر میدان رجز اعوان کا اقرار کرتا ہوں اور کیوں نہ کروں جہاں مجھے یہ فخر ہے کہ میں شیر خدا حضرت علی المرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کی اولاد سے اور جناب سیدہ سلام اللہ علیہا کے بطن اطہر سے ہونے کی وجہ سے سید کلمانے کا مستحق ہوں ہوں۔ وہاں میرا ایک بھائی جو اعوان قوم سے تعلق رکھتا ہے اس کو بھی یہ شرف حاصل ہے۔ وہ بھی جناب فاتح خیر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی اولاد سے ہے اگر ایک سید رجز اعوانی پڑھتا ہے۔ تو تعجب کی کوئی بات نہیں ہے۔ بلکہ یہ اس کا فرض منصبی ہے۔ اور دنیا کو اس پر تعجب نہ کرنا چاہئے سیدوں اور اعوانوں کو مل کر خدا کا شکر گزار ہونا چاہئے کہ وہ اس اونچے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں جو دنیا میں رشد و ہدایت اور علم و عرفان کا سرچشمہ ہے۔ یہ وہ خاندان ہے جس کو خدائے قدوس نے دنیا کے سب

خاندانوں پر افضل ٹھہرایا۔ اور جس نے دنیا پر حق و صداقت کا علم بلند کر کے رہتی دنیا تک ایک لازوال مثال قائم کر دی۔

مگر وائے بر حال ما۔ ہماری یہ حالت ہے کہ ہم سید اور اعوان ایک دوسرے سے اس قدر دور نظر آتے ہیں۔ کہ ہم میں ایک خاندان کے افراد ہونے کا شبہ تک نہیں کیا جا سکتا۔ اس پر جس قدر بھی افسوس کیا جائے کم ہے۔ میں سید ہوں لیکن مجھ میں وہ عمل نظر نہیں آتا جو میرے جد بزرگوار امام حسین علیہ السلام نے کربلا کے میدان میں دکھایا۔

آپ نے جام شہادت نوش فرمایا اس حالت میں جبکہ سر مبارک سجدہ میں تھا۔ مجھے میرے اعوان بھائی معاف فرمائیں اگر میں کہوں کہ ان میں بھی وہ اوصاف نظر نہیں آتے جن سے ان کے اسلاف متصف تھے۔ آج ہم دیکھ رہے ہیں کہ ہمارے خاندانی لباس میں طبوس ہو کر دوسرے حضرات ہم سے بیش از بیش ترقی کر رہے ہیں۔ اور ہم سے آگے بڑھے جا رہے ہیں اور دنیا ہے کہ ان کے قدموں میں کچی جا رہی ہے۔ دوسری طرف ہم ہیں کہ آپس کی خانہ جنگیوں نے ہمیں کیس کا نہ رکھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ آج زمانہ حقیقی اولاد علی رضی اللہ عنہ کی وہ قدم و منزلت نہیں کرتا جس کی مستحق ہے یہ سب کچھ صرف اس لئے ہوا کہ ہم نے اپنے ابا و اجداد کے نقش قدم پر چلنا چھوڑ دیا ہے۔

کیا ہم نے یہ سمجھ لیا ہے کہ ہم اس ذلت کی زندگی پر ہمیشہ قانع ہیں؟ اس سوال پر سیدوں اور اعوانوں کو ٹھنڈے دل سے غور کرنا ہوگا۔

منظومات

قوم اعوان کی اصلاح و فلاح سے متعلق شعرائے قوم

کی چند

ولولہ انگیز نظمیں



ملک امیر محمد خان نواب آف کالا باغ (میانوالی):

نواب آف کالا باغ ملک امیر محمد خان اعوان سابق گورنر مغربی پاکستان و چیف آف اعوانان پاکستان گزرے ہیں آپ کے چار فرزند ملک اسد خان، ملک مظفر خان، ملک اللہ یار خان و ملک اعظم خان ہوئے۔ ملک اسد خان کے دو بیٹے ملک فواد خان و ملک عماد خان MNA قابل ذکر ہیں۔ کالا باغ ضلع میانوالی کی تحصیل عیسیٰ خیل کا علاقہ ہے۔ سرزمین کالا باغ اعوان قبیلے کا مرکز ہے جو باغات کی کثرت کی وجہ سے کالانظر آتا ہے۔ آپ کی شاخ ملک صادق خان (صدیق) کے نام کی وجہ سے صدقال کہلاتی ہے۔ ملک بندے علی نے کالا باغ آباد کیا۔ آپ کا شجرہ نسب یوں ہے:۔ نواب ملک امیر محمد خان بن ملک عطا محمد خان بن ملک یار محمد خان بن ملک مظفر خان بن ملک اللہ یار خان بن ملک اعظم خان بن ملک سرخرو خان بن ملک عزت خان بن ملک اللہ یار خان بن ملک فتح خان بن ملک اللہ داد خان بن ملک نواب خان بن ملک محمد خان بن ملک اللہ یار خان بن ملک بدرالدین خان بن ملک شہاب الدین خان بن ملک شہیاں خان بن ملک حیدر خان بن ملک موکل خان بن ملک سرخرو خان بن ملک بلند خان بن ملک بندے علی (بانی کالا باغ) بن ملک اولیا (طور) بن کرم علی (خلیل رکلی) بن منزل علی کلگان بن قطب حیدر شاہ غازی علوی از اولاد حضرت محمد اکبر المعروف محمد حنفیہ بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ۔

ملک شیر محمد خان اعوان آف کالا باغ مولف تاریخ الاعوان و تذکرۃ الاعوان:

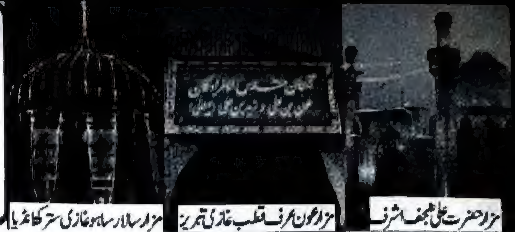
آپ کا تعلق نواب آف کالا باغ کی فیملی سے تھا۔ ملک امیر محمد خان نواب آف کالا باغ آپ کے بہنوئی تھے۔ ملک اللہ یار خان بن بن ملک اعظم خان، نواب ملک امیر محمد خان اور ملک شیر محمد خان کے جد اعلیٰ تھے ملک اللہ یار خان کی چوتھی پشت میں ملک شیر محمد خان بن ملک پیر محمد خان بن ملک امیر محمد خان بن ملک رتباڑ (رتباز) خان تھے۔ آپ نیک سیرت، اعلیٰ تعلیم یافتہ و خدمت خلق کے جذبہ سے سرشار تھے آپ پریذیڈنٹ میونسپل کمیٹی کالا باغ تھے۔ جب مولوی نور الدین کفری نے باب الاعوان اور زاد الاعوان لکھیں تو آپ نے اپنے قدیم خاندانی شجرہ نسب جو سینہ بہ سینہ صدیوں سے محمد اکبر المعروف محمد حنفیہ بن حضرت علی سے تھے کے مطابق تاریخ الاعوان 1956 میں مرتب کرتے ہوئے یہ ثابت کیا کہ اعوان حضرت عباس علمدار کی اولاد سے نہیں ہیں۔ تاریخ الاعوان و تذکرۃ الاعوان اہم ماخذ کی حیثیت رکھتی ہیں آپ اعوان قبیلہ کے چشم و چراغ تھے آپ کا انتقال 1986 میں ہوا۔ (بحوالہ تاریخ علوی اعوان ایڈیشن 2009 ص 631، تحقیق الانساب جلد اول ص 100 جلد دوم ص 198، مختصر تاریخ علوی اعوان مع ڈائریکٹری ص 162، تاریخ نیازی قبائل (طبع ہفتم صفحہ 1176)

توجہ فرمائیے

وہ تمام محققین، مصنفین و مولفین وادھسین کے مستحق ہیں جنہوں نے صدیوں پرانی قدیم روایات کہ اعوان حضرت محمد اکبر المعروف محمد حنفیہ (امام حنیف) کی اولاد سے ہیں اور سلطان محمود غزنوی کے ساتھ جہاد ہند میں شامل رہے ہیں کو زندہ رکھنے کے لیے قلم اٹھایا۔ اعوانوں کی تاریخ کی سب سے پہلی کتاب مولوی حیدر علی لدھیانوی نے 1896ء میں ”تاریخ علوی“ تالیف فرمائی جس کے مطابق اعوان حضرت محمد حنفیہ بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی اولاد سے ہیں اور سلطان محمود غزنوی کے ساتھ جہاد ہند میں شامل رہے۔ اس کے بعد مولوی حیدر علی لدھیانوی نے تاریخ حیدری 1911ء میں تالیف فرمائی۔ ملک شیر محمد خان اعوان میونسپل کمیٹی کالا باغ کے پریذیڈنٹ تھے اور نواب آف کالا باغ ملک امیر محمد خان اعوان سابق گورنر مغربی پاکستان آپ کے بہنوئی تھے۔ ملک شیر محمد خان اعوان نے 1956ء میں ”تاریخ الاعوان“ تالیف کی اور 1977ء میں تذکرۃ الاعوان تالیف کی۔ بابا ہاشم سلیم پور ملکہ سیالکوٹ نے 1390ھ میں حقیقت الاعوان فی آل حبیب الرحمن تالیف فرمائی۔ خواص خان گولڑہ اعوان ساکن ہیڑاں مانسہرہ نے 1966ء میں تحقیق الاعوان تصنیف کی۔ محبت حسین اعوان نے خواص خان گولڑہ اعوان کی خدمات پر 1975ء میں ان کی کتاب کے نام سے ادارہ تحقیق الاعوان پاکستان قائم کیا اور درجنوں کتب تصانیف کیں 1999ء میں آپ نے اس سے قبل لکھی جانے والی تمام کتب پر تبصرہ کرتے ہوئے جامع کتاب ”تاریخ علوی اعوان“ تصنیف فرمائی۔ 2000ء میں صوبیدار رفیق علوی اعوان میانی چکوال جوگر جاردوڑا راولپنڈی میں سکونت پذیر تھے نے بھی حقیقت الاعوان سو سوال سو جواب لکھی۔ ملک جہانماد اعوان ساکن نالیاں پلندری نے بھی 2000ء میں نسب الصالحین تالیف کی۔ ان تمام بزرگوں نے اعوان قبیلہ کی تاریخ لکھنے میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا انہوں نے قدیم روایات کے عین مطابق کتب تصانیف کیں۔ جناب خواص خان گولڑہ اعوان نے تحقیق الاعوان کے صفحہ 156 پر شجرہ نمبر 31 کے تحت اعوانوں کا یہ شجرہ یوں لکھا: ”سعید الدین سالار مسعود غازی بن شاہ غازی بن عطاء اللہ غازی بن طاہر غازی بن طیب غازی بن شاہ غازی بن آصف غازی بن عون عرف قطب غازی بابا بن علی بن محمد اکبر بن حضرت علی بن علویہ (شجرہ از کتاب محبوب شاہ داتہ والا)۔ اور جناب محبت حسین اعوان نے بھی یہی شجرہ تاریخ علوی اعوان ایڈیشن 1999ء اور ایڈیشن 2009ء کے صفحہ 360 پر شجرہ نمبر 28 کے طور پر درج کیا ہے۔ مولوی نور الدین سلیمانی پٹھان نے زاد الاعوان اور باب الاعوان میں اعوانوں کا شجرہ نسب حضرت محمد حنفیہ کے بجائے حضرت غازی عباس علمدار سے جوڑ دیا اور جو اہم اعتراض انہوں نے کیا کہ سر سلسلہ العلویہ 341ھ کے مطابق علی بن محمد حنفیہ بن حضرت علی لا ولد تھے اور ان سے شجرہ نسب ملانے والے کذاب ہیں نیز مولوی صاحب نے یہ بھی اعتراض کیا کہ عبد المنان حضرت محمد حنفیہ کا بیٹا نہ تھا۔ نیز مولوی نور الدین صاحب نے اعوانوں کی جانب سے پیش کیے گئے تمام شجرہ ہائے نسب بھی غلط قرار دیئے اور تین فرضی کتب میزان قطبی عربی، میزان ہاشمی عربی اور خلاصۃ الانساب عربی کے حوالہ سے نیا شجرہ نسب متعارف کروایا۔ یاد رہے کہ ان کتب کا کوئی وجود نہیں یہ آج تک کوئی بھی فرد پیش نہ کر سکا جس سے ان کے موقف کی تائید ہو سکے۔ مولوی نور الدین سلیمانی کے اعتراضات کے جوابات قدیم عربی و فارسی کتب سے دستیاب ہو چکے ہیں۔

یہ کہ سر سلسلہ العلویہ سے 100 سال سے زائد قدیم کتاب نسب قریش عربی (156-234ھ) کے صفحہ 77 پر عون بن علی بن محمد حنفیہ بن حضرت علی کی اولاد لکھی ہے اور عون کے نام کی نسبت سے ”بنی عون“ بھی درج ہے۔ یہ کہ المعقبون عربی 277ھ، مقالات بالفرق 301ھ میں بھی علی بن محمد اکبر المعروف محمد حنفیہ کی اولاد درج ہے۔ سر سلسلہ العلویہ کے بعد بھی لکھی جانے والی بے شمار کتب میں علی بن محمد حنفیہ کو صاحب اولاد لکھا گیا ہے جن میں حمزۃ الانساب العرب عربی 384ھ، تہذیب الانساب عربی 449ھ کے صفحہ 273 و 274، منقذۃ الطالبیہ 471ھ کے 303، 332، 352، 215، پر نہ صرف عون بن علی بن محمد حنفیہ کی اولاد درج ہے بلکہ ان کی اولاد کا ہند آنا بھی درج ہے۔ ان کے علاوہ الحججی 500ھ، الفخری 600ھ، المنتخب فی نسب قریش و خیار العرب عربی 656ھ، و بحر الانساب عربی 900ھ وغیرہ کے علاوہ عمدۃ الطالب فی نسب آل ابی طالب عربی 848ھ کے صفحہ 147-145 پر علی بن محمد حنفیہ کی نہ صرف اولاد درج ہے بلکہ یہ بھی وضاحت کی گئی ہے کہ سر سلسلہ العلویہ کے مولف ابونصر بخاری نے جس علی کو درج یعنی لا ولد لکھا تھا وہ علی اصغر تھے۔ ان کتب کے علاوہ منبع الانساب فارسی 830 ہجری میں علی کا پورا نام ”علی عبد المنان“ درج ہے۔ اور منبع الانساب میں علی عبد المنان کے فرزند عون عرف قطب غازی لکھے ہیں اور سالار مسعود غازی کو سلطان محمود غزنوی کا بھانجا لکھا ہے اور مکمل شجرہ نسب یوں درج ہے ”سالار مسعود غازی بن عطاء اللہ غازی بن طاہر غازی بن طیب غازی بن شاہ غازی بن آصف غازی بن عون عرف قطب غازی بن علی عبد المنان غازی بن حضرت ابوالقاسم امام حنیف بن حضرت علی“۔

منبع الانساب فارسی 830ھ تالیف سید معین الحق جھونسوی میں درج شجرہ نسب جناب خواص خان گولڑہ اعوان اور جناب محبت حسین اعوان نے قدیم روایات کے مطابق کتب میں درج کیا تھا۔ اور اس شجرہ نسب کی تصدیق مندرجہ بالا انساب کی عربی اور فارسی کتب سے بھی ہوتی ہے جس سے یہ تصدیق ہوا کہ اعوانوں کی حضرت محمد حنفیہ بن حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی اولاد سے ہونا اور سلطان محمود غزنوی کے ساتھ جہاد والی روایات 100 فیصد درست ہیں۔ اور علی بن محمد حنفیہ کی نہ صرف اولاد تھی بلکہ انہی کا نام علی عبد المنان تھا اس طرح مولوی نور الدین سلیمانی مرحوم کے اعتراضات بھی ساقط ہو چکے۔



کتاب الساب فی معرفة النجوم 565 ج 1 الساب فی معرفة النجوم 830
 حرارت سمودی فارسی، تاریخ هندی، تاریخ خونی خوان، تاریخ قطب شای خونی خوان
 کتاب الساب فی معرفة النجوم 449 ج 1 الساب فی معرفة النجوم 449
 حرارت سمودی فارسی، تاریخ هندی، تاریخ خونی خوان، تاریخ قطب شای خونی خوان

